

سەرنجىك لە چەند زاراوەیەکی

تازە بەکار ھاتوو و کۆری

زانپاری کورد

دوکتۆر جەمال نەبەز

بەرلین : تیشیرینی دووھمی ۱۹۷۷

سەرەتایەکی پتویست

بەر لەوەی بچمە ئێو جەرگەیی بایەکیوە ، دەمەوێ خێرا ئەوە
بۆیەم کە سەری بایەکیوەم بە تاییبەتی بەو جۆرە ھەلبژاردوو ، وائە
نەمویستوو بۆیەم « کۆری زانیاری دەبێ چۆن بێ و چۆن نەبێ » .
ئەمەش لەبەر ئەوەیە کە بایەکیوە لە باری سەرنجی خۆمەرە دەنوسم
و ناشمەوێ خۆم بکەم بە دەمراستی ھېچ کەسێک ، چونکە پەنگە ھی
وا ھەبێ کۆریان بەجۆریکی دی بۆی . ئەمجا با ئەوانیش بێنەتە
و بیروپرای خۆیان لەم بارەییوە دەربیرن و راستیش تەنیا لە بە
یە کە دادانی چەند بیروپرایەکی جیاوازیوە دەردەکەوێ .

جاری با لەوە بکە پێتین کە ئایە ئەم ئێوە « کۆری زانیاری کورد »
نێویەکە پر بە پری « المجمع العلمی الکردی » یە یان نا ، چونکە لەکاتی
خۆیدا و ھەر لە گۆشتاری کۆری خۆیدا لەم بایەکیوە دوام و
دوو پانکردنەوێشی بە پتویست نازانم (۱) بایەکیوەم
جاری چاوە لایە ئێوەکە بپۆشین و بچینە
سەر ئێوەرۆکی کۆری و بزانی ئایە ئەم « کۆری زانیاری » یە
پتویستی بەکاتی سەر شانی خۆی وەک کۆریکی زانسانە بەجێ

هتتاوه و نهو دهوړه ی که لږی چاره وړان ده کړا بیکتړی گټراوینس
یان نا ؟

کوریکي نه کادیمی ، له هر ولایتکدا بڼ ، داووده زگایه کی
زانستانه ی ریزلیتگیراوی ، باوهر پیکراوی ، قهریووه . نه م جوړه
کورانه هر یه که یان پیکخراویتی ده ولته تی به و له لایه ن حکومتی
نهو ولاته وه سهر به رشتی ده کړی و مهرجه کانی کارکردن و ژبان ،
بو خوی و هاوکاره کانی ده ست نشان موگهر ده کړی و
بریاره کانی هتزی قانونیان هیه و هه موو ده زگا زانستی به کانی
ولایت ناچارن نهو بریارانه بگرنه گوی و له سهری بریون و لږی
لانه دن . نه مهش وه نه بڼ شتیك بڼ و به زور به پتیرتی به سهر
خه لکی دا . نه خیر . خه لکه که خوی له خویوه سهر بو بریاره کانیان
شور ده کا ، چونکه لیوه شاوهرین و به نیوبانگترین زاناکانی نهو گه له
لهو کورانه دا کار ده کهن و هر نهو کورانه شن که نه خشی کاري
زانستانه بو پاشه رور ده کیشن .

بزووتنه وه ی روضنبرانه ی نه ته وه بی یانه (الحركة الثقافية
القومية) له نیو کوردا میژوویه کی کونی نی به . هه مووی په نجا
شه ست سالتیکه که زمانی کوردی بو نووسین و کاروباری گشتی
که وتووه ته نیوانه وه . به داخه وه زرووفی سیاسی روضه لاتسی
نیوه راست پاش جهنگی جیهانی ی په کم هه لیکي وای بو نه ته وه ی
کورد هه ل نه خست که بکارتی (بتوانی) زمانه که ی خوی به
شیوه یی کی ره سمی به کار بهینتی و نه وه بوو له هه موو کوردستاندا
ته نیا کورده کانی عتراق و یه کیتی ی سؤفیت بوون که توانیان به
زمانی خویان بکه ونه نووسین و بهر هی بڼ بله دن و لږی یان
نه بچریتنه وه (۲) . جا له بهر نه وه ی هتزیکی مادی یا گیانی له پشت
نه توره هه له وه نه بوو تا پالی پتوه بڼی ، نهوا هیچ سوودیکي نه وتوی
لږ نه بینرا و نه توانرا خزمه تی زمانی کوردی له سنووریکي فراواندا و
له سهر بنچینه به کی زانستانه بکرتی . چونکه نه وه ی راستی بڼ ،
خزمه تی راسته قینه ی زمان ته نیا له پښی نهو کورانه وه ده کړی که
باسمان کرد ، نه وهش به مهرجی بهو شیوه به ی سهره وه دامه زرابن .
نه که نا خزمه تی تاکه تاکه ی خه لک هر چهنده به نرخ و به سوودیش

بىن ، هېشنا ناگاته پلەي خزمەتتىكى بە كۆمەل كە دەستىكى بىن —
دەسلەت پىشى گرىبىن ، ئەوەشسى تا ئەم دوۋاىى بە بۆ كىورد
ھەل نەكەوت .

ئاشكرايە كە سەختىرىن كۆسپ لە پىئى زىمانى كوردىدا
نەبوۋى ئەلفوبىيەكى يەكگرتوۋ و زىمانىكى ئەدەبىي يەكگرتوۋ .
ھەرچى ئەلفوبىيەكەيە ، ئەوا دەزانىن كە لە پىشدا زىمانى كوردى بىن
ئەلفوبىيەكى لە غەرەبى و فارسى يەوە خواستراۋ دەنوۋىسرا و
ئەوەش بە لاسايى كوردنەوۋەي كوتومتى ئۆرۋۆگرافىيەي ئەو دوو زىمانە ،
ھەتا ئەوە بوو لە عىراق ئەم ئەلفوبىيە بەرە بەرە دەستكارى كىراۋ
ۋاى ئى كرا كە پىر لە چاران بەبەر زىمانى كوردى بىكىتات و دۋاى
ئەوۋەش كوردەكانى ئىران لە سەر پى و شوپىنى كوردەكانى عىراق
پۆيشتىن . بەلام كوردەكانى سوۋرىيە و سۋىت بە تىپى لائىنىسى
دەستيان كورد بە نوۋسىنى . چا ئەگەر چى لە سوۋرىيە ھەر لە سەر
ئەو ئەلفوبىيە پۆيشتىن ، بەلام ئەوۋە بوو لە سۋىت ئەو ئەلفوبىيە
لائىنىيە كۆپرا بە ئەلفوبىيە سىرىيالى و كوردەكانى تۈركىيەش تا ئەو
ئەندازەيە پىئىيان بوۋە بە كوردى بىنوۋىسن ، ئەلفوبىيە لائىنىيان
بەكار بىردوۋە . بە كورتى مەسەلەي يەكخىشتى ئەلفوبىيە كوردى
ھەر ۋەك خۆي مایەۋە و ئىستە سى جۆرە ئەلفوبىيە بۆ زىمانى كوردى
بەكار دەھىتىرى كە ھىچيان پى و شوپىنى تەۋاۋى سىۋور دىيارى بۆ
دانەنراۋە (۳) .

ھەرچى مەسەلەي زىمانە يەكگرتوۋە ئەدەبىيەكەشە ئەوا دەبىي
بىزانىن كە ھەر چەندە ئەم ناتەۋاۋىيە ۋەك كەلىتىك لە سىسەدەي
پاۋوردوۋەۋە ھەستى پىن كراۋە (۱) ، بەلام ھەتا ئىستە بايەختىكى
زانىستانە بە دروستكىردىنەدراۋە . لە سالى ۱۹۳۴دا كۆنگرەيەكى
كوردناسەكانى يەككىتى سۋىت بىريارى دا شىۋەي كىرمانجىي
ژوۋروۋ بىكانە شىۋەي پەسىمى بۆ ھەموو كورد (۵) . ئەوۋەش بوو لى
ئەيلۈلى سالى ۱۹۵۹دا كۆنگرەي مامۇستايانى كوردى عىراق لى
شەقلاۋە بىريارى دا ئەو شىۋەيەي كە بە « سۋرانى » ناسراۋە بىكا بە
شىۋەي پەسىمى و بىنچىنەي زىمانى يەكگرتوۋى كوردى دۋاپۆژ (۶) .
پىن گومان ئەم شىتانە ھەموۋى بىريارى سەر كاغەز بوۋن و بە كوردەۋە

هېچيان له دوا نه بوو (۷) . چونکه راستي په کهي دهستېردن بو کارتيکي
 وا زاتيکي گوره و دهستايي په کي زمانهواني قوول و دهسه لاتيکي
 جي به جي گهرانه فراواني دهوي . له بهر نه وه هم قسانه هم مو
 قسه لاته نشت بوون و کاره بنچينه يي په که که نه وه بوو له پيشدا
 کورتيکي زمانهواني زانسانه يي تا هم ههنگاوه يي ، باسي لـ
 نه کرا و به کول و دل ههولي بو نه درا . به کورتي نه گهر ويستت فيلم
 دهر بکيت و بيته خاوهني سينه ماي خوت ، نهوا ده يي بهر له هم مو
 شتيک تيپتيکي شانوت هه يي . که زماني په کگرتووشت ويست ، نهوا
 ده يي کورتيکي زمانهواني زانسانه له پيشدا هه يي . نه گهر
 نهودت نه بوو ، هه قسه يه که له مهيده اندا بکيت ، نهوا به
 فېر قو ده روا ت .

نهز بهش به حالي خوم له سهره تاي ساله کاني په نجاوه ههستم
 به وه کردووه که زماني کوردي نه نهلفوب يي په کي ريکوپتيکي ده يي و نه
 شتو په کي نه ده يي په کگرتووي ده يي و نه ده شيتنه زماني کيميا و
 فيزيک و ماتماتيک و فلهسه و بژيشکي (الطب) تا لـ ري ي
 کورتيکي زمانهواني به دهسه لاته وه خزمت نه کري . بو نه مهش هه
 له و کاته وه ههولم داوه که له سنووري توانستې خومدا ههنگاو تيک
 به ره و دروستکردني کورتيکي زمانهواني بنيم . له بهر نه وه ههولم دا
 چهند براده ريکي نهو ده مه ي خوم که هه موومان له به شه زانستې په کاني
 زانستگهي به غدادا ده مانخويتند ، وا لي بکه م بو هم مه به سـ
 هاوکاريم بکه ن . به کورتي له هاويني سالي ۱۹۵۲هـ تا هاويني ۱۹۵۳
 کومه لتيکي چهند که سيمان بو وهرگيران و دارشتني زاراوه کـاني
 ماتماتيک و فيزيک و کيميا دامه زراند ، که به زوري له پشووي
 هاويني نهو دوو ساله دا له باخي بهرته کي سله يمانی که باخي
 فره جي همه مرادبان پي ده گوت ، کو ده بووينه وه . جا له بهر نه وه ي
 نهو ده مه زماني کوردي زماني نان پهيدا کردن نه بوو ، نيتمهش چهند
 گهنجتيکي نه ناسراو بووين و هيچمان ته مهني له (۲۰) سـال
 تيپه ري نه ده کرد ، کاره که شمان وه که هه موو ههنگاو تيکي پيشره وانه ي
 دي نه ده جووه ميتشکي هـ موو که سيکه وه ، له بهر نه وه زور
 بهر بهر کاني کراين . هيتندي کهس به شيتيان داده نايين و ده يانگوت
 نه مانه تيکچوون بويه نه مه ده که ن و بهزه يي يان دهاته وه پياماندا .

هیندیکی دی دهیانگوت نه ئەمانه ئیستیمار رایسپاردوون ئەمە
بکەن ، وەك ئیستیمار هیچ ئیشوکاری نەبێ هەر خەریکی ئـهـوه
بێ زاراوهی زانستانه بۆ کورد دروست بکات . هەندیکی دیشـسـ
دهیانگوت نه بابە ئەمانه چەند منالیکێ خوێن گەرم و کەرن ، ئەگەنا
کێ ئەم شتانه دەخوێنتەوه و بەکاریان دەهێنێ . ئەوا با بلیـسـین
ئەمەشیان کرد و چاپیشیان کرد ، کێ گوێی دەدانی و کێ دەبکڕی .
بێ گومان ئەم قەیه له باری سەرنجی ئەوانەوه که بازرگانانـهـ
دەپوانە هەموو کارێک زۆر راست بوو . ئەو دەمە زمـانی کوردی
بازیری نەبوو . ئەوی خزمەتی زمانی کوردی دەکرد ئەک هەر تەنیا
نانی پێ دەست نەدەکەوت ، بەلکو ئەگەر نانی بیوايه ، نانی دەپرا .
له گەل ئەمەشدا هی وا هەبوو کارەکی ئیمەیی زۆر به دل بوو و له
سەری دەکردینهوه . به کورتی کۆمهله که له سـالـیک پتر نهژیا و
کارێکی ئەوتۆی بەرهەم نههێنا . بەلام ئەز هەر دەستم هەلنەگرت و
هەولم دا له سنووری توانستا زمانی کوردی بکەمه زمـانیکی
زانستانه و گەلیک کارم بۆ بلاو کردنهوه گەلاله کرد له کـسـانی
خوێندندا له زانستگهی بهغدا و که له سالی ١٩٥٥دا بوومه مامۆستای
فیزیک و ماتماتیک له قوتابخانه نێوهندی بهکانی کهرکوک دەستم
کرد به نووسینهوهی چەند بەرگیك کتیی زانستانه بـهـ کوردی
به کێک لهوانه « سەرەتای میکانیک و خۆمالهکانی ماده » به و ئەوی
دی بان « سەرەتای جەبره » . هەر دووکیانم له سالی ١٩٥٧دا له
کهرکوک تهواو کردوه (٨) . بۆ هەر به کێک لهم بهرههـمانه
فهرههنگۆکیکی زانستیم دروست کردوه به کوردی و عەرەبی و
ئینگلیزی . که له هاوینی ١٩٥٦دا چووم بۆ شام ، چارم به چەند
نووسەر و ئەدیبتکی کوردی ئەوێی وەك عوسمان سەبری و قەدری
جان و رهوشەن بهدرخان کەوت و مەسەلهی دامەزراندنی « ئەکادیمی
زانستانهی کورد » م باس کرد له گەلیان (٩) . هەر له سالی ١٩٥٧دا
و به بۆنهیی بلاوکردنهوهی نامیلکهی « خوێندهواری به زمـانی
کوردی » بهوه دیسانهوه باسی پتووستی دامەزراندنی « دەستـهـی
نووسەرانی کورد » و « کۆری زانیاری زمـانهوانی » م کردهوه (١٠) و
له سالی ١٩٦٠دا نامیلکهی « هەندی زاراوهی زانستی » م لـهـ
سەیمانی و له ١٩٦٠-١٩٦١دا « فهرههنگۆکی زانستی » م لـهـ
هەرلێر بلاو کردهوه و که له سالی ١٩٦٠دا بوومه مامۆستا لـهـ

قوتابخانه‌ی نیتوهندی ههولیر به یارمه‌تی هاویری خۆشه‌ویستم
مامۆستا عەبدولحەمید ئیسماعیل لیژنەیه‌کمان بۆ ئەم مەبەستە
دروست کرد .

ئەمانە‌ی لە سەرەوێ باسەم کردن چەند لاپەرەیه‌کن لێ مێژووی
ههولدان بۆ دامەزراندنی « کۆریکی زانستە‌ی زمانەوانی » و ئەو
پاستی‌یه‌ش دەردەخەن کە ئەو کۆرە‌ی بە نیتوی « کۆری زانیاری
کورد » وە لە ١٩٦٩دا لە عێراق دامەزرا ، ئاواتی چەند سالێ من
بوو هاتە دی ، کە ههوالی هاتنە بوونی لەم دور وولاتەوێ ئۆخەیی
لە گیان و دەروونم خست . بەلام داخی بەجەرگم کۆر هەر لێ
سەرەتاوە وەك زارۆیه‌کی لە بار چوو هاتە جیهانی کوردەواری‌یه‌و
و لە سەر بنچینه‌یه‌کی پتەو دانەرێژرا . باری سیاسی کوردستان بە
تایبەتی لە سالانی ١٩٧٠ تا ١٩٧٤ بە جۆریک ئالۆزکاو بوو کە باو
بوو بە باوی فێشە کوردایەتی و پیاوی هەلمەتە‌کاسە و ماستا
ساردکەرەوێش قسە‌ی سواربوو . لە بەر ئەو زۆربە‌ی زۆری ئەو
دەزگا خۆیندەواری و پۆناکیری‌یانە‌ی بە ئەرك و فیداکاری‌یه‌کی
بێ ئەندازە‌ی پۆلە بە غیرەتە‌کانی گەل هاتنە کایەوێ ، کران بە دیاری
و پێشکەش بەوانە کران کە بە درێژایی سالانە لە تەر خواردیان و
لە ووشك ئۆستن و هەموو سەرمايه‌یه‌کیان خۆ هەلبەساردن بوو
بە چەند سەرکردە‌یه‌کی عەشائیری نەزان و تەنگ‌بینەوێ . بەشیکی
زۆری ئەوانە‌ی لێ‌هاتوو و دلسۆز و بە‌کار و لێ‌زان بوون خزانە
پشت گوێ و تووێ هەلدراوە دور و ئەو کۆرە زانیاری‌یه‌ی کە
دەبوو بپێتە مولکی گەل ، بوو بە مولکی چەند کەسێک کە هێندیکیان
تەنانت سەرە واویکیشیان لە وورگدا نەبوو . جا تەزووی ئەو
بێ‌دادی‌یه‌ هەتا ئەمرۆش هەر ماوە و هەر لە‌بەر ئەوێشە ئەو پاره
زۆرە (١١) و ئەو چاپخانه نایابە و ئەو کتێبخانە بێ وێنە‌یه‌ی کۆر لە
بەر دەستیایەتی و ئەو هەموو فەرمانبەر و کار بە‌دەستە زۆرە‌ی
کۆر هەیه‌تی ، سوودیکی ئەوتۆیان لێ نابینرێ .

ئەز کە ئەم قسە‌نە دە‌کەم و پەخنە لە کۆر دە‌گرم ، هەر لێ
پێشەوێ دە‌لێم مەبەستم لەمە شکاندنی کۆری زانیاری نی‌یه‌ ، چونکە
ئەوێتە ئاواتی ٢٥ سال لە‌مە‌وبە‌ری خۆمە و بە کردەوێ پەنجەم بۆ

كيتشاوره . هەر كەسك پچىك و بژدانى بىن دان بەو راستى دا دەنن .
 ئامانجىشم ئەو نىيە كە كۆپ لە ترساندا « زلم بكات » . ئەگەر ئەو
 جۆرە « زلىتى » يانەم بوستانە دەمىك بوو ھەمبوو . ھەروەھا بە
 ھىچ جۆرىك لەگەل ئەوانەشدا يەك ناگرمەو كە قسە بە كۆپ دەلىن
 چونكە خۆيانى « زل » نەكردوو ، وەك چۆن كۆن لەگەل ئەوانەدا
 نەبووم كە ھىرشىيان دەبردە سەر كۆپ و پاش ماوہ يەك قوروقە پىيان
 لى كرد ، دواى ئەمە كارىكى پچووكيان پىن سېتەردا . ئەم رەخنانەى
 ئاراستەى كۆريان دەكەم لەووە دى كە جگەرم بۆ حالى زىمان و
 كولتورى گەلەكەمان زان دەكا و دەربەستىش نايمە ئەگەر بىتو دلى
 دنيايەك خەلك لە سەر ھەق لە خۆم بىەشتىم . جا وا لىرەدا ھىندى
 لە نانەواوى يەكەنى كۆپ بە رېزە باس دەكەم :

۱ - شىوہى پىكھاتى كۆپ

.

بە تايبەتى ھەر لە عىراقدا گەلىك كەس ھەن كە دەشپا ئەندامى
 كاراي كۆپ بوونايە . پىتويستە كۆپ لەگەل ئەوانە پىتوہندى بىەستى و
 ئەگەر داخوازىيان ھەبوو ، داخوازى يەكانيان بۆ جىن بەجىن بىكە
 تاكو ئەوانىش لەگەل كۆپ كار بىكەن . ئەز نىوى كەس نايمە تا نەلىن
 لەبەر خاترى ھاوړى يەنى يا دۆستانەنى يا خزمایەنى يا خۆشەويستى
 نىوى ئەوانە دەبات
 ھەروەھا نابىن تا بەرھەمىكى باشتر ھەبىن بەرھەمىكى باش بىلاو
 بىكرىتەو . بۆ وىنە كۆپ دەچى نامىلكە يەكى وەك « رىكەوت لى
 تەرازووى زىرىدا » لەگەل رىزىمدا بۆ خاوەنەكەى ، بىلاو دەكاتەو ،
 كەچى فەرھەنگىكى كوردى - عارەبى مەزن كە خوالى خۆش بوو گىوى
 موكرىيانى ژيانىكى پىتوہ بردووہ تە سەر ، بىلاو ناكاتەو . لە ھەمووى
 حراپتر ئەو يە يەكسەر بە خاوەنەكەشى نالىن بىرۆ بەرھەمەكەت بىلاو
 ناكەمەو ، بەلكو چەند سالىك دەبەيتى و دەبىا و دەستى دەستى پىن
 دەكا و وىنەى فەرھەنگەكەى دەگرىتەو و بىن رازى بوونى نووسەرەكەى
 لای خۆى گلى دەدانەو و ناينىرئىتەو بۆى . نووسەرى نەگبەتیش
 لە ژىر بارى ئازار و خەفەت و پىشخواردنەوہدا دەنالىتى . لى

نامه‌یه‌کدا که خوالی خوش بوو پیش کۆچی دوا‌یی به چەند پوژتیک
 نووسی‌بووی بۆم و ئەوێه دوا نامه‌یه‌کە له ژبانی‌دا نووسیویتی ،
 دەردی دلی خۆی گێرا‌بوو‌وه بۆم و نووسی‌بووی که کۆر ئا‌وای
 پێ‌کردم ، مینیش پیر و نه‌خۆش و پێ‌که‌سم و به‌مزوانه‌ ده‌مرم ...
 ئەم سکالایه‌ کسبه‌ی له‌ جه‌رگم هه‌ستاند و

ب - پله‌ی کاره‌کانی کۆر

.

لێره‌دا ته‌نیا بۆ وێنه‌ چەند شتی‌ک ده‌خه‌مه‌ به‌رچاو که وه‌ک مشتی‌ک
 له‌ خه‌رواری‌ک وانه‌ :

۱ - هه‌له‌ی زله‌ زله‌ی زمانه‌وانی

لێره‌دا هه‌ر بۆ وێنه‌ چەند نموونه‌یه‌ک ده‌خه‌مه‌ به‌ر چاو :

۱ - کۆری زانیاری له‌ ۱۹۷۷دا فهره‌هه‌نگیکه‌ی به‌ نێوی « قامووسی
 زمانی کوردی » (یه‌وه‌ (x) بۆ کاک ئەو‌په‌حمانی زه‌بی‌حی له‌ چاپ‌دا .
 قه‌ی ئاکا که‌ کاک زه‌بی‌حی گه‌لی‌ک ووشه‌ی که‌ کورد به‌ کـاـریان
 نا‌هێنن به‌ سه‌ر کورد‌دا سه‌پاندوونی . با له‌وه‌ش بگه‌ڕێین که‌ کاک

(x) له‌به‌ر نه‌بوونی ئەو تێپانه‌ی له‌ ئیملا‌ی کۆردا به‌کـاـر
 ده‌هێنرێن له‌م چاپخانه‌یه‌ی ئەم گۆڤـاـره‌ی لێ چاپ ده‌کری
 نه‌مانتووانی ئەو به‌لگانه‌ی که‌ خاوه‌ن ووتار تێیدا له‌ کاره‌کانی کۆر
 ده‌دوێ به‌ ئیملا‌ی کۆر چاپ بکه‌ین ، به‌لکو ئیملا‌پاسنه‌ ستاندارده‌
 کوردی‌یه‌که‌مان به‌کار هێنا که‌ زانستگای به‌غدا و هه‌موو ده‌زگـا
 زانستی‌یه‌کانی کوردی تری‌ش له‌ سه‌ری ده‌پون ، نه‌ک له‌ ناوه‌وه‌ به‌لکو
 له‌ ده‌ره‌وه‌ی وولانی‌ش .

« گۆفاری کۆلیجی ئەده‌بیات »

زەبیحی لە ژێر پەردەیی ئەوەدا کە ووشەیی تازە داتاشرای بە دل
 نییە ، چوووە گەلیک ووشەیی ییگانهی بەکار هێناوە کە بەرامبەرەکانیان
 لە کۆنەوه لە نێو زمانی کوردی دا هەن وەك : قاموس ، عامل ، لهجة ،
 فرق ، طبیعی ، فعل ، هنگامه ، سراسو ... هتد . کەچی چوووە
 هێندێ ووشەیی داتاشرای کۆری بەکار هێناوە ... ئەمـانـه
 هەمووی قەیی ناکا و بۆ ئەو . بەلام ئایە جێی داخ و خەفت نییە
 لە فەرھەنگێکی وادا کە د . ئەورەحمانی حاجی مارف کە لای خۆی
 دوکتۆرای لە « زانستی فەرھەنگ نووسینی کوردی » دا وەرگرتوووە و
 بە ئاو و تاووەو باسی فەرھەنگەکی زەبیحی دەکا ، ھەر لە لاپەرەیی
 یەکەمی یەوہ لە سەر بنچینەیی ھەلە دامەزرابێ ؟ بۆ وێنە تەواوی
 فەرھەنگەکی زەبیحی بە بەشی (ھەمزە) دراوەتە قەلەم . لـە
 لاپەرە یەکا دا دەلی : ھەمزە دەنگێکە لە دەنگەکانی زمانی کوردی لـە
 گەرودا دێتە دەر ... هتد . کەچی کە باسی (ئا) دەکا دەلی :
 « یەکەمین پیتی ئەلفوبێی زمانی کوردی یە کە بە خەتی لاتینی
 بنووسرێ و دەنگێک پێشان دەدا کە لە تیکەڵاو بوونی (ھەمزە) و
 (ئەلف) پێکھاتووہ » - ھەر ئەوێ .

لێرەدا پیاو ھەر دەبێ بۆ « ھەمزە لە ھەبایی چی ! » . ئەو
 دەنگانەیی کە کاک زەبیحی بە ھەمزەیان دەزانێ یا بە ھەمزە و ئەلف
 یا بە ھەمزە و شتیکی دییان ئی دەگا وەك ئا ، ئە ، ئو ، ئوو ،
 ئۆ ، ئی ، ئێ ، ئەمانە ھەمزە نین . ئەمانە ھەموو تێپی دەنگداری
 کورت و درێژن کـە نـیگـارە لاتینی بەکانیان بەم جۆرە یـە :
 ê´ î´ ü´ o´ u´ e´ a . ھەمزە دەنگێکی تاییەتی یا جۆرە
 بزوتنەییکی بەکجار کورتە لە عەرەبی دا کە لە بزوتکە (الکسرة
 المختلة) (Marmel vokal) ی کوردی دەچێ . ئەم دەنگە
 لە هێندێ لە ووشە عەرەبی یانەدا کـە ھاتوونەتە نێو کوردی یەوہ
 بووہ بە (ی) ê - سەرنجی (بێر) بدەن کە بووہ بە (بیر) ، یا
 بووہ بـە (ئ) e - سەرنجی (مێر) بدەن کە بووہ بـە
 (مێزەر) . ھەمزە لە ئامراز (ادای) ی (ئە) دا ھەبە کـە
 ئەویش لە بنچینەدا لە (نھا) و (نە) و (ئۆ) وە ھاتووہ .
 ووشەیی (ئاسمان) ، (ئەمە) ، (ئومێد) ، (ئووچ) و (ئۆخەیی) ،
 (ئیش) ، (ئیش) بە ھەمزە دەست پێ ناکەن ، ھەروھا بـە

هه مزه و ئەلف یا هه مزه و واو و ... هتد دەست پێ ناکەن ، بە لکو
 به تیبی دەنگداری $\hat{e}^{\prime} \hat{i}^{\prime} o^{\prime} \hat{u}^{\prime} e^{\prime} a$ دەست پێ دەکەن .
 نووسینی ئەم دەنگانه به هه مزه له زمانى کوردی دا کارێک بوو له
 سه ره تاي په نجاکاندا کرا بۆ ئەوهی له هه لکشای (مده) و سه ر
 (فتحة) و بۆر (ضمة) و ... هتد له ووشه ی آسمان ، احمهد ،
 اومید و ... هتد یزگار بکړین . جا با بڵیین کاک زه بیجی که
 هه رچه نده مرقفێکی زۆرزانه و ئەمە ی لێ تیکچوو ، ئە ی چۆن ده بێ
 کۆرێکی زانیاری زل و زه لام شتێکی وای لێ تیک بچێ !
 بـ د . نه سرین فه خری (١٢) ده نووسی که (ن) ی چاوگی (نون المصدر) له
 کوردی دا ئەم تێپانه یان پێش ده که وێ : ا (وهك سووتان) ، ی
 (وهك برین) ، وو (وهك چوون) ، د (وهك کـردن) ، ت
 (وهك رشتن) . ئاشکرایه که (ن) ی چاوگی هیچ کاتێک تیبیکـی
 بێ ده نگ (حرف صامت) (Consonant) ی وهك (د) و (ت) ی
 ناکه وێته پێشه وه . ئەو تیبە ی که پێش (ن) ی چاوگی که وتوو له
 ووشه ی (کردن) و (رستن) دا ئەوه ئەو تیبـه ده نگداره به که
 بزۆکه ی بێ ده لێن . به لام که ئەم دوو ووشه ی به به ئەلفوبـی ی
 لانی بنووسرێن بهم جۆره Ristin و Kirdin ئەو سا
 به ته وای بۆمان ده ر ده که وێ که تیبی پێش (ن) ه که (نا) یه و سا
 تیبیکـی ده نگدار (بزوین) ه نهك تیبی بێ ده نگ (صامت) ی (د) یا
 (ت) .

ج - کۆر تیبی ده نگدار به (حرف صحیح و صامت) ی عه ره بی
 ده دانه قه له م (١٣) . راستی به که ی (حرف صحیح) و (حرف
 صامت) هه ردووکیان به کن و بێ ده نگن . له کاتێکدا (حرف علة)
 ده نگداره . وانا (تیبه بزوین) و (تیبی ده نگدار) هه ردووکیان بهك
 مانایان هه به و به کن . ئەوه ی بزوێ ده نگداره و ئەوه ی نه بزوێ
 بێ ده نگه .

ئەم هه له زله زلانه ی سه ره وه ته نیا نموونه به کی کهم بوون بۆ
 ژماره به کی به کجار زۆری له م بابـه ته که ئەمانه له زانستی زمانه وانی دا
 به کفر ده زمیتررێن و هه رچی ئەلفوبـی ی زمانه وانی بزانی نابـی
 بکه وێته هه له ی له م جۆره وه .

گۆفاری گۆر دەبوو بەرزترین و باشتەین گۆفاری کوردی بێ ،
 بەلام بە داخەووە وانییە . ئەو بابەتانەى لە نێو گۆفارەكەدا بـلاو
 دەکەیتەووە بە پێى پەرگراستى تايبەتى و نەخشەيەكى سنوور پۆ
 کێشراو نین : کۆرپى ئەکادىمى راستەقینە ، ئەك هەموو سەرى
 سالتىك بە پێى ئامارىكى زانستانەى هورد ، جۆرى ئەو بابەتانەى
 خەربەکیان دەبێ و بلاویان دەکاتەووە ، دیارى دەکا و هەر بە پـسـى
 ئەوێش پـسـۆر پۆ ئامادە کردنى ئەو بابەتانە دەدۆزیتەووە ، بەلـکـو
 ژمارەى ئەو لاپەرەنەش دەست نیشان دەکا کە پۆ هەر بابەت و هەر
 پـسـۆرپـکـ ئەرخان دەکری . ئەمەى ئێمە بە پێچەوانەووە ، بـسـە
 هەوێش و ئارەزووى ئەوانە دەبرێ بەرپۆه کە زرووفى تايبەتى
 کردوونى بەکار بە دەست و ئەندامى کۆرپەكە . چى پتویستە و تاج
 ئەندازەيەك و گنج بدۆزیتەووە پۆى تا بیکا ، باسى نىیە . بەلـکـو ئەوا
 فیسارەكەس تۆ بووێتە ئەندامى کارا با ئەندامى یارمەتىدەر دەبرۆ چى
 دەزانیت و چۆنى دەزانیت و چەندى پێ پەشـسـ دەکەیتەووە بیکە ،
 ئازادیت . هەر لە بەر ئەوێشە کە كاك مەسعود محەمەد كاتىك
 دەپەوێ ووتارىك لە سەر (ى) لە ریزمانى کوردی دا بنووسى (١١٤) با
 لە سەر (پاناو) ووتارىك بنووسى (١١٥) ، لە باى ئەوێش هەول بدا
 لە بابەتەكەى بدوێ ، دەچى هەزار قسە و قسەلۆكى وا دێنیتە
 پێشەووە کە ئەك پتووەندىيان بە بابەتەكەووە نىیە و یەس ، بەلـکـو
 تەنانت پتووەندیشیان بە زمانەوانى بەو نىیە ، بە کوردی ووتارىك
 کە دەیتوانى بە ٣-) لاپەرە مەبەستەكەى بە تەواوى بدا بە دەستەووە ،
 ئەو (٧٥) لاپەرەى لە سەر پەش کردووەتەووە و هێشتا دلێشى
 پەخت نەبوو . یا شێخ محەمەدى خال دێن ووتارىك لە سەر
 جەمالەدینى ئەسەداواى لە دوو ژمارەى گۆفارەكەدا بلاو دەکاتەووە
 و (٨٩) لاپەرەى پێ دەگریتەووە (١١٦) ، لە کاتىكدا کە ئەم باسە
 چەند جار لە گۆفار و رۆژنامە و کتێبە عەرەبى و فارسىيەکاندا بلاو
 کراوەتەووە . شایانى باسە کە خوالىخۆش بوو ئەسەداواى کە بە
 « ئەفغانى » نىوى رۆبۆه ، هەر چەندە لە ئەسەداواى کوردستانى
 ئێران و لە خێزانى کورد لە دایك بوو ، بەلام لە کوردستاندا
 نەزىاوو و راستەوخۆ خەربى گۆرین و پێشخستى کۆمەلگەى

كورد نەبوو ، لەبەر ئەو جێی ئەو ووتارە گۆفاری كۆر نەبوو . جا
 ئەگەر بەنايە ووتارەكە لە جێیەكی دی بلاو بكرایەو ، هیچ زیانیکی
 لە پێژ و پایەیی شێخی خال نەدەدا ، چونكە خالێك كە ئێزیکەیی
 پەنجە سال ژیانی خۆی بە خزمەتی زمان و گولتووری كوردەو .
 بردوووە سەر و پێزی خۆی لەم بارەبوو بە سەر هەموو لایەكدا
 سەپاندوو ، ئەگەر ئەو ووتارەیی لە هەموو كۆیەكی دی دا بلاو
 بكردایەو ، جیاوازی نەبوو بۆ ئەو . هەر ئەم دووبارە كردنەواییە
 ئەو لە نووسینە ئێو براوەكەیی . نەسرین فەخرێدا دەبینن كە
 لە بارەیی « پاشگر و پێشگر »و نووسیویتی . جا ئەگەر خۆمان
 نەخلەتێنین هەموو ئەو بیروپایانەیی كە ئەو بە تازەیی داناون و
 وێستوویەتی بیانخاتە پوو لە دوو لایەردا جێیان دەبوو .
 هەروەها ئەو ووتارە (٦٩) لایەرییەیی كە . پاكیزە رەفێق حیلەیی
 نووسیویتی لە بارەیی دەستور سازی زمانی كوردییەو (١١٧) ، كە
 لە كۆیە دەست پێ بكا و دەست پێ نەكا و لەوێشەو كەوتوووەتە
 باسی ئافێنا و هێندێ ئەلفوبێیی ئافێستایییی بۆ نووسیوینەتەو ،
 جارێ ئەگەر ووتارەكە بۆ ئەواییە باسی ئافێنا بكرێ ، ئەوا باسی
 ئافێنا لە سەدان و بگرە هەزاران كێبدا بە زمانی جۆر جۆر كراوە .
 پیاو دەتوانی بیانكا بە كوردیی و بە كێب بلاویان بكائەو . خۆ ئەگەر
 باسەكە بۆ ئەواییە (كە دەشیا وابێ) پێوەندیی زمانی كوردیی بە
 ئافێستایییەو بخاتە بەر چاو ، ئەوا ئەو ووتارە هیچ دۆزینەواییەكی
 نۆی ، یا پێوەندییەكی تازە دۆزراوەیی پێزمانی كوردیی بە ئافێستایییەو
 ناخاتە بەر چاو . وەرگێران لە زمانی یێگائەو پێی ئافێستایی
 لێكۆڵینەو . لێكۆڵینەو مانای وایە شتی تازە بابەت پێنرێتە
 كایەو . جا ئەگەر . پاكیزە رەخنە لە ئەندامەكانی كۆر دەگری كە
 دەچن باسی فۆنێم و مۆنێم دەنووسن (١١٨) و شتێك كە چەند سەد
 سالیكە خەلكی گەشتوویەتی ئەوان وەری دەگێرنە سەر كوردیی
 بە حێبی لێكۆڵینەو دەبفرۆشن پێمان ، ئەوا ئەمەیی ئەو دەیتێ
 راست دەكا و وایە ، ئەگەر چی ئەم قسانەیی ئەو هەمووی بە زیادەو
 و لە پێش ئەو دا لە نامیلەكەیی « زمانی بەكگرتووی كوردیی »دا كراون و
 ئەو بوخنەیی ئەو قسانەیی دووبارە كردوووەو ، لەگەڵ ئەوێشدا
 قەبەكی هەتی كردوو . . . بەلام ئەو بۆجێ هەر خۆی چەند
 سالیك لەگەڵ ئەوانەدا كاری كرد و نەقی لێو نەهات . دوابی بۆچی

ھەر دە. پاكيزە خۆي لە سەر دارودەزمیرەي ئەوان دەچى بەرپۆه ،
 وەك لە ووتارە دەستور سازى بەكانى دا دەر دەكەوى ؟ بىجگى
 لەوھش ئەگەر لە من دەپرسن لە كوئىو دەست بگەين بى دەستور
 سازى زمانى كوردى ، ئەوا رەپ و راست دەلیم لە زمانى كوردى
 خۆيەو ، لە بەراورد كردنى شتوكان و زارەكانى يەو بە يەكدى ، لە
 لە بەراورد كردنى جۆرى دارشتنى ووشەگان و رستەكانى و
 جىاوازي دەنگەكان ، ھەروەھا گەران بە دواي وینە راستەكانياندا ،
 بە پى دەستوورى زمانەوانى . بۆ ئەوھى بنوانى رىزمانىكىسى
 يەكگرتوو داينى كە بىچ بە بنچىنەي زمانىكى يەكگرتوو . جىا
 لىرەدا بە داخەو دەلیم كە لەم پروووە تەنیا بەك كار كراو ئەوھش
 نامىلكەي نىوبراوى « زمانى يەكگرتوى كوردى »ى نووسەرى ئەم
 ووتارەيە . لەو بىرازى ھىچ جۆرە ھەولەك نەدراو و نەكراو .
 ئەمەش وەنەبىچ شانازى بى بۆ من بەلكو جى داخ و خەفەت و
 شەرمەزاريە ، كە ئەم ھەموو قسە زل و پف ھەلدراوانە (١٩)
 دەكرىن و ئەم ھەموو كاغەزە سبى بە جوانانە رەش دەكرىنەو و ئەم
 ھەموو پارە زۆرە تەخىش و پەخىش دەكرىن ، كەچى تەنیا بەك كار
 لەم بارەيەو ديارە ، ئەوھش ئىشى كاپرايەكى دور وولاتە كسە
 كۆر لە « پرووى پياوھتى » يەو خراپەكارى لەگەلدا دەكات (٢٠) .

ئەمجا با بچىنە سەر ووتارەكانى دە. ئەوپرەحمان حاجى ماف ،
 بە تايبەتى ووتارەكەي لە سەر لىكىكۆلۆزى زمانى كوردى (٢١) كە
 ووتارىكى بەكجار سادە و سەرەتاى و كاگۆلەك كەرانەيە . سەپىر
 ئەوھى لە لایەكەو ئەو باسى ئىتمۆلۆزى زمان دەكا ، بەلام كسە
 لايتكى دى يەو و لە كاتىكدا كە ووشەي (ھىك) و (ووشك) و
 (ئەسپ) و (ھەسپ) لە پال يەكەو دەنووسى ، كە ئەمەيان راستە ،
 كەچى دەچى لە ھەمان كاتدا ووشەي (دامىن) و (داوین) و
 (ما) و (مە) یش ھەر لە پال يەكەو دەنووسى و ھەر وەك
 ئەوانەي پيشوو بە كوردىيان دەداتە قەلەم و ئەمەش نىو دەنسى
 (علم المفردات) . لە كاتىكدا ھەموو زمانەوانىك دەزانى كسە
 (دامىن) لە (دامن)ى فارسى يەو ھانوو كسە كوردى يەكەي
 (داوین) ، ھەروەھا (ما) لە (مادە)ى فارسى يەو ھانوو
 كە كوردى يەكەي (مە) بە . بىچ پى دەستوورى زمانەوانىي

كوردی ، كاتيك ئېپى بى دەنگى (م) پىش تېپكى دەنگدار بى ، بىه
 قايەنى پىش (ئا ، ئه ، ئى ، ئ) له نىويك يا . ئاوه نىويكسى
 فارسى تازەدا ، به زۆرى ئه (م) ه له ووشه كوردى يانەدا كىه
 بهرامبەر ئه ووشه فارسى يانەن ویتىه (و) يا (ف)
 وەردەگرى . وهك : دامن ، يىمۇدن ، خام ، نماز ، شام ،
 نمودن ، هنگام ، مردم ، كمان ، نيم ، زمين ، بادام ، خمير ،
 داماد ، نامو . . . هتدى فارسى ویتىه : داوین ، يتوان ، خاوا ،
 نويز (نقيز) ، شيو / ف ، نواندن ، هنگاو ، مرقاف ، كهوان ،
 نيو / ف ، زهوى ، باوى ، هوير ، زاوا / زافا ، نيو (ناو / ف) و . . .
 هتد له كوردىدا وەردەگرى . جا ئه م دەستووره تەنيا بۆ ئىه
 ووشانە نى به كه خۆمالين و بنه رەتيان يەكه ، بهلكو هتندى جار
 ووشه ي بىگانهش ده گریتەوه كه يكهونه هەر دور زمانه كه وه . بۆ
 ویتىه ووشه ي تمام ، سلام ، جماعة ، خيمه ، يتيم ، درهم لىه
 فارسىدا هەر وهك خويان ماونه تەوه ، كهچى له كوردىدا بوون به :
 تهواو ، سلاو / ف ، جفات ، ختوت ، ههتو ، دراو / ف . له بهر
 ئه وه (داوین) كوردى به و (دامین) كوردى نى به .

يا دەبين كه كاك محمەد ئەمین هه ورمانى هەر له خۆیه وه
 دهلێ : « زمانى ئاویتنا به زمانى میدى نووسراوه و ووتراوه » (٢٢) .
 وا بزائم ئهوانه ی له كۆردا كار دهكەن ئه وه نازان كه تا ئیتىه
 تاقه تىكستىك به زمانى میدى بهكان نه دۆزراوه تەوه . ئه وه ی كىه
 له زمانه دهزانرى تەنيا چەند ووشه ييكه كىه ئه ویش لىه پى
 زمانه كانى دى به وه بۆمان ماوه تەوه . نازانم كاك هه ورمانى ئىه
 فهیه ی كه كۆی وه هیتا و كۆر چون بۆی سه لماند !؟

٣ - پىنووسى كۆر

ئه وه ی ئاشكرايه ئه وه به ئه لفوبى كوردى له ئه لفوبى به كى
 هه ره بى - فارسى دهسكارى كراوه وه هیتراوه نه بوون و پى بىه
 يتى دهنگه كانى زمانى كوردى نى به و گه لى كه موکوورى و ناتەواوى
 تىدايه كه هیتدىكيان به هىچ جۆره دهسكارى كردنىك چاره سه
 ئاكرین (٢٣) . به لام دهردى كورده كه دهلێ : « پىوى خۆى بىه

كونهوه نهدهچوو ههژگيش بوو به كلكى بهوه . كۆرى زانىـارى
ههـستا كهوته دهـستگارى ئەم ئەلفوبىـيه و بهوه زىتر سەرى لـه
خەلك شتواندا . لىترەدا ناتوانم به دوور و درىژى باسى هـهـموو
ناتهـواوى بهـكانى ئەم رىنووسە بكم ، بهلام وا هەر بۆ نمورنه چەند
شتىك دهخهـمه بهر چاو ، لهـمانه :

(ىى درىژ) وانه (î) به (ى - خەيتكى له سەر) له
جيانى (ىى) دهـنووسى و (وارى درىژ) وانه (ia) بهـم جۆره
(و - خەيتكى له سەر) له جيانى (وو) دهـنووسى كه ئەمەشـس
خۆى له خۆى دا لاسايى بهكى نائىـيانەى تىبى لائىنى به . چونـكه
جارتى (و) تهـنيا نىگارى تىبى دهـنگدارى كورت (وانه u) نى به ، تا
پياو بن و به سەر (فتحة) يك يكانه تىبى دهـنگدارى درىژ . (و)
جارتىك له جيانى u وانا بهـرامبهـر به بۆر (ضمة)ى عـهـرهـبى و
جارتىكى دىش له جيانى (W) وانه بهـرامبهـر به (واو)ى عـهـرهـبى
بهـكار دهـهـتـرى ، كه بهـكهـمـيان ، وانه u ، تىپىكى دهـنگـدار
vocal ى كورته ، بهلام دووهـمـيان وانه (W) تىپىكى

نيوه دهـنگـداره Semi vocal . بۆ وىنه : (و) له ووشەى

(وهـره Were) دا لهـگهـل (و) له ووشەى (كور Kurd) دا بهـك
نبن ، وانه بهـك دهـنگ نبن و جياوازن . بهـكهـمـيان وهـك ووتـمـان
تىپىكى نيوه دهـنگـداره (W) و دووهـمـيان تىپىكى دهـنگـدارى
كورته (u) . ههـروهـها تىبى (ى) به تهـنيا تىپىكى دهـنگدارى كورت
نى به ، تا پياو بن و به سەر (فتحة) يك يكانه تىبى دهـنگـدارى
درىژ (ىى) . (ى) جارتىك له جيانى (î) له نهختىك له زىتر
(كـسـرة)ى عـهـرهـبى درىژتره بهـكار هـتـرى و جارتىكى دىش لـه
جـيـانـى (y) بهـكار دهـهـتـرى كه دهـنگـهـكى له دهـنگـى

(ى)ى عـهـرهـبى دهـچى . بهـكهـمـيان (ا وانه â) تىپىكى دهـنگـداره و
دووهـمـيـانـان (وانـه y) تىپىكى نيوه دهـنگـداره . بۆ
وىنه (ى) له ووشه (تىر tîr) دا لهـگهـل (ى) له
ووشەى (بار yar) دا بهـك نبن و جياوازن . بهـكهـمـيان وهـك

ووتمان ، تپىكى دەنگدارى دريژە (i) و دووهميان تپىكىسى
 نيوه دەنگدارە (y) . له ووشەى (ديارى diyari) دا هەر
 دوو جۆرى (ى) گە بە جوانى دەيىنرئ .

بىچگە لەوەش دانانى چوكلە له سەر (ر) بۆ كردنى بـه پىي
 قەلە و له بارى هونەرى بهوه ناپاسته چونكه چوكلە خستنه سەر
 (ر) وا له (ر) كه دهكا كه له نووسىنى دا له گەل (ز) و (ژ) « بـه
 نايهتى ژ » له يەكدى بگۆرئ و پىنووسە كه زەحمەتتر بکات لـه
 بەر ئەوه چوكلە كه هەر له ژير (ر) كه دا « بەم جۆره (پ) «بمايهوه
 جىتر بوو . هەروەها (ى) نانه پال (الاضافة) پاش (ى) ي دريژ
 پىويست بوو بمایهوه وەك له بەرگى دووهمى بەشى يەكەمى گۆفارى
 كۆر (ل ١٣-١٤) دا باسم كردووه . دواى ئەمە هەموو (ر) يەك
 كه له سەرەتاي ووشەوه بچ له كوردى دا قەلەوه ، كورد هېچ كاتىك
 دەم بە پىي لاواز ناکانهوه ، له بەر ئەوه ئەو (ر) يانهى له سەرەتاي
 ووشەوه دىن پىويست ناکا چوكلە بخريته سەريان چونكه له كەس
 تىك ناچى (x) . ئەمەش وەك مانماتىك وايە . بۆ وینه كه لـه
 مانماتىكدا نووسيت (ى) يا (س) ، ئـهـوه ماناي + و + سـى
 دەگرێتەوه ، لەبەر ئەوه دانانى نيشانهى (+) له پىش (ى) هـكه يا
 (س) كهوه پىويست نى يە .

ئا لەبەر ئەم هۆيانە و گەلچ هۆى دى دەسكاري كردنى پىنووسە
 كوردى يەكەمان له لايەن كۆرەوه و بەو شێوه ناشى يانهيهى سەرەوه
 له تىكدانى ئەلفوبىتكه بەولاره هېچى دى نەبوو .

(x) ئەمە راسته (ر) ي سەرەتاي ووشە هەميشە قەلەوه ، بەلام
 هەر له بەر ئەوهى (پ) ي قەلەو و (ر) ي لەر له كوردى دا هـهـيه و
 له يەكترى جودا كراونهتهوه ، پاریزگاري كردنى دەنگەكان له جىي
 خۆى دا كاریكى مەنتىقى و بەجى يە ، له بەر ئەوهيه (ر) با له سەرەتاي
 ووشەش بچ هەر بە قەلەوى بنووسرئ راستره .

(گۆفارى كۆلێجى ئەدەبیات)

ۋەك لەمەۋبەر باسماڭ كۆرۈپ يەكەمىن ھەۋلەدان بۇ دانانى زاراۋەنى
 زانستى بۇ زىمانى كۆردى لە سالانى ۱۹۵۲-۱۹۵۳ دا دراۋە و يەكەمىن
 ھەۋلەدان بە كۆرۈۋە ئەۋ فەرھەنگۆكە زانستانەيە كە بۇ كىتەپنى
 « سەرەتاي مىكانىك و خۇمالەكانى مادە » لە ۱۹۵۷ دا تەۋار بۈۋە و
 لە بەھارى سالى ۱۹۶۰ دا كەۋتۈۋەتە بەردەست خوتەنرەۋە . ھەر
 پاشى ئەمەش بە ماۋەيەكى كۆرت نامىلكەي « ھەندەيك زاراۋەنى
 زانستى » خراۋەتە بازىرەۋە . پاشى بلاۋ كۆرۈۋەنى ئەم دۈۋ بەرھەمە
 ئەۋجا « نەقابەي مامۇستايانى سەيماڭى » لە سەر بىنچىنەي ئەۋ
 دۈۋ كارە نامىلكەي خۇي بلاۋ كۆرۈۋە و ژمارەيەكى زۆر لىۋ
 زاراۋانەي ۋەرگرت كە لەۋ دۈۋ بەرھەمەدا بەكار ھىنرابوون يىۋا
 دانرابوون ، بىن ئەۋەنى بە ھىچ جۆرتىك باسى سەرچاۋەكانىيان بىكات .
 جا لەبەر ئەۋەنى « نەقابە » ھىندەيك لەۋ زاراۋانەي بە ھەلۋە
 ۋەرگرتىۋە ، بىتچىگە لەۋەش ژمارەيەكى يەكجار زۆرى ئەۋانەي خۇي
 دروستى كۆرۈۋە ، كالۋ كىچ و ناشىيانە بوون ، ئاچا بووم ھەلەكانى
 لە گۆفارى « پۆزى نوڭ » دا كە ھاۋىيى مىنالى و خۇشەۋىستىم
 جەمال شالى دەرى دەھىنا ، راست بىكەمەۋە (۱۲۱) . خۇ ئاممادە
 كۆرۈم بۇ ھاننە ئەۋرۈپا و پاشى ئەۋەش داخستى گۆفارى « پۆزى
 نوڭ » پىڭى ئەۋەيان گرت كە ئەۋ زىنجىرە ۋوتارە تەۋار بىكەم .
 ھەرچى چۆنىك بىن مېژوۋى راستەقىنەي دانانى زاراۋەنى زانستى
 لە زىمانى كۆردى دا لەۋ فەرھەنگۆكە زانستىيەۋە ، دەست بىن دەكا
 كە بۇ كىتەپنى « سەرەتاي مىكانىك و خۇمالەكانى مادە » نووسراۋەتەۋە .
 « كۆپى زانىارى » دەيەۋى ئەم راستىيە بىشارىتەۋە و تىكى بىدا و
 مېژوۋى زاراۋەنى زانستانەي كۆردى بە ھەلە پىشكەش خەلك بىكات ،
 ۋەك لە ۋوتارەكەي د . ئەۋرەحمان حاجى مارقادا دەردەكەۋى كە
 ھىچ باسى (فەرھەنگۆكى فېزىك) كە ناكات .

جا ئەگەر بىتۈ پىش دەرىچوۋنى ئەۋ (فەرھەنگۆكى فېزىك) ە و
 (ھەندەيك زاراۋەنى زانستى) لەم لاۋ لەۋلا و لەم فەرھەنگ و لىۋ
 فەرھەنگدا چەند ۋوشەيەكى زانستانە بە پىكەۋت لە غەرەبىيىۋە
 كرابىن بە كۆردى ، ئەۋانە ھىچيان بە ئامانچى دانان و دروست كۆردى

زاراوهی زانستانه‌ی فیزیک و ماتماتیک و گیانه‌وه‌رناسی و ... هند
 نه‌بوون . لیره‌دا مه‌به‌ستم نه‌وه نی‌یه له سهر کاره‌کانی خۆم
 بکه‌مه‌وه ، نه‌وه مافیتی ره‌وای خۆمه و ههر که‌سیک ویردانی بیه دان
 به‌وه‌دا ده‌نی ، به‌لام بهر له ههموو شتیک ده‌مه‌وتی نه‌وه بیه‌مه پیتی
 چاو که کۆر چاوی به ههول و ته‌قه‌لای نه‌وانه هه‌ل نایه‌ت که سالان
 و مانگان و له پۆژانی ره‌شدا مازووری کیشانه کاریان کردوو له
 پیناوی خزمه‌تی ووشه‌ی کوردی‌دا ، بیه نه‌وه‌ی به مووچیه‌ی
 زۆره‌وه و له ژووری گهرمو‌نه‌رمدا دانیشتن و به‌رده‌ست فیکان
 فیکان چاو قاوه‌ی هینانه‌ته بهر ده‌م و به دوکتۆر دوکتۆر و مامۆستا
 مامۆستا قسه‌ی له‌گه‌لدا کردین .

ههر چه‌نده نه‌م ووتاره جێی نه‌وه نی‌یه که زاراوه‌کانی کۆر
 له سه‌ره‌وه تا خوازه‌وه له بیژنگ بده‌م . چونکه نه‌وه‌م هه‌لگرتوووه بۆ
 کانتیکی دی و شوینیکی دی . به‌لام نه‌وا له گو‌فاری کۆر (نهره‌به‌ک -
 نهره‌شه‌ش) وه ، ژماره‌به‌ک له زاراوانه وه‌رده‌گرم و ده‌یان خه‌مه
 به‌رده‌ست ههموو زانایه‌کی دلسۆزی گه‌ل تا بزانی نه‌وانه‌ی نه‌م
 زاراوانه‌یان بۆ کۆر دروست کردوو و به سهر زانستاندا
 سه‌پاندوو‌یان ، به که‌لکی نه‌م کاره نه‌هاتوون ، ههموو مرۆفیتی به
 ئینسافیش مافی نه‌وه‌ی هه‌یه حییتی که‌ل نه‌وانه‌دا بکا که
 فهرمانی خۆیان به راستی و دروستی به‌جێ ناگه‌یه‌ن .

۱ - به‌رگی به‌که‌م - به‌شی به‌که‌م ، ۱۹۷۲ ، ل ۲۲ - ۵۲۵

۱ - له جیانی (اجازة) « ووجان » داتراوه . « ووجان » به
 عه‌ره‌بی « فترة راحة قصيرة » و هه‌روه‌ها (مهلة) به که له کوردی‌دا
 بووه به (مۆله‌ت) . کورد ده‌لێ : « چه‌ند پۆژیک ووجانم بده » واته
 « مۆله‌تم بده » . (اجازة) به مانای « پێی بیه دان » دی . خۆ نه‌گه‌ر
 مه‌به‌ست له (اجازة) نه‌وه بیه که فهرمانبه‌ریک چه‌ند پۆژیک
 پوخه‌ت بخوازی و کار نه‌کا و به‌حه‌سیته‌وه ، نه‌وا به‌وه ده‌لێن
 « سیله » . بۆ وینه ده‌لێن : « نه‌سکه‌ره‌که دوو هه‌فته سیله‌ی
 خواستوووه و هاتوووه‌ته‌وه بۆ سه‌ردانی که‌سوکاری » .

۲ - له جیانی (استعلامات) « پرسکه » داتراوه . (استعلامات)

۸ - بۆ (تعویض) « بزاردن » نووسراوه . « بزاردن » (تنقیح)
 نهك (تعویض) . (تعویض) « بزاردنهوه » به . كورد ده‌لێ :
 « هه‌مووی بۆ ده‌ژمێرمه‌وه » .

۹ - بۆ (تضامن) « هاوئهرك » و بۆ (متضامن) « هاوئهرکی »
 دائراوه . لێره‌دا هه‌ردووکیان به‌ پێچه‌وانه‌وه به‌کار هێنراون .

۱۰ - بۆ (تزکیة) « په‌سند » نووسراوه . « په‌سند » بۆ
 (تزکیة) راست نی‌یه . گریمان « په‌سند » لێره‌دا راستیش نی‌یه ،
 نه‌و حه‌له بۆ (تزکیة) ده‌بێ « په‌سندکاری » و « په‌سندکردن »
 « دایه‌ری نهك » په‌سند .

۱۱ - له جیانی (محو الامیة) « نه‌هێشتنی بۆ سه‌وادى »
 دائراوه . « بۆ سه‌وادى » له (بيسوادى)ى فارسییه‌وه وه‌رگیراوه
 كه ئه‌ویش له (بى) ئێرانى و (سواد)ى عه‌ره‌بىیه‌وه هاتووه .
 (سواد) مانای « په‌شایی » به‌ عه‌ره‌بى . تێ ناگه‌م ئێمه له
 كۆنه‌وه به‌رامبه‌ر (امی) « نه‌خوێنده‌وار » و به‌رامبه‌ر (امیة)
 « نه‌خوێنده‌واری » مان هه‌یه ، بۆچی ده‌بێ بنێین به « بـ »
 سه‌وادى « یه‌كێ نی‌وه فارسی و نی‌وه عه‌ره‌بىیه‌وه ؟ »

۱۲ - له جیانی (مجسمة) « به‌رجه‌ست » دائراوه .
 « به‌رجه‌ست » خۆی به‌ ته‌نیا مانای نی‌یه . له فارسی‌دا ووشه‌ی
 (برجسته) هه‌یه كه به‌ مانای « گه‌وره » و « زل » و « به‌هێو
 بانگ » به‌کار دێ . سه‌یر ئه‌وه‌یه له به‌رگی دووهم/به‌شێ دووهم
 ۱۹۷۴ ، ل ۱۸۴ بۆ (مجسم / مجسمة) « بارست » دائراوه . له
 کاتێکدا له به‌رگی یه‌که‌م/به‌شێ یه‌که‌م ۱۹۷۳ ، ل ۶۲ « بارست »
 بۆ « حجم » به‌کار براوه . جارێ « مجسم » كه له « جسم » واته
 (تهن) وه هاتووه له‌گه‌ڵ (حجم) یه‌ك شت نین و هه‌ر كه‌سێك
 ئه‌لفوبێی فیزیك بزانێ ئه‌مه‌ی لێ تێك ناچێ . دواى « بارست » و
 « بارستایی » بۆ (كتلة) رێك ده‌كه‌ون نهك بۆ (حجم) . چونكه
 (حجم) پتوه‌ندى به‌ بارستایی شته‌كه‌وه نی‌یه ، به‌لكو به‌ (قه‌واره) یا
 (قه‌واله)ی ئه‌و شته‌وه .

گوردی دا « چەور گردن » و « چەوری گرد » و « چەوری دەکا » ھەبە .
نەك : « چەوری » و « دەچەوری » . مەگەر ئەوەی كۆر بـ —
قورەتی خۆی زمانىكى تازەمان بۆ بنياد بنۆ .

۳ — بۆ (تيار) « پىل » دانراوە . « پىل » بە ———اناي
« شەپۆل » دى لە شىوەى گرمانجى ژووروودا ، نەك (تيار) .
« موج » و « تيار » يەك شت نين . بەلام لە بەرگى سىيەمدا بۆ
(تيار) « تەزوو » نووسراوە ، بۆ ئەوەى سەرچاوەى ووشەكە
باس بكا كە بۆ يەكەمجار لە « سەرەتاي ميكانيك و خۆمالەكـانى
مادە » دا (۲۹) ، ھەروەھا لە « ھەندىك زاراوەى زانستى » دا (۱۳۰)
« تەزوو » بۆ (تيار) بەكار ھێنراوە . ئىتنە دانيام ئەگەر ئىـم
ووشەيە بۆ يەكەمجار ميستەر ئىدمۆندس بەكارى بھێنايە ، كۆر
لە چەند جىگەيەكدا بە ئەوپەرى ريزەوہ نىوى دەبرد ، وەك لـ —
گەلج شویندا براوە .

۴ — بۆ (سخن) « دەھندە » و « بەخشندە » دانراوە كـ —
بەكەمان بە قالبى فارسى دارپژراوە و دووھمیان فارسىيەكى
يووتە . (سخن) وەك خۆى بھايەوہ گەلێك باشتر بوو .

۵ — بۆ (الطقة العامة) « چىنى رەمەكى » دانراوە .
« رەمەكى » لە كوردى دا بە ماناي (عام) نايەت ، بەلكو بە ماناي
(فطرى) و (غريزى) و (تطور نەكردوو) دى . « رەمەكى »
وتنەيەكى دى « رەوہكى » يە .

۶ — بۆ (قطب) « تەورە » دانراوە . « تەورە » لە كوردى دا بۆ
(محور) بەكار دى نەك بۆ (قطب) . ئەگەر بە ھوردى سەرنجى « تەورەى
دەستار » بدەين ئەم راستىيەمان بۆ دەر دەكەوێ .

۷ — بۆ (مبادرة) « پيش دەستى » دانراوە . لە كاتێكدا بۆ
(مبادرة) ووشەى « دەست پيشكەرى » ھەر لە كۆنەوہ لە نـ —
كوردەوارى دا ھەبە . دەلێ : « كابرأ دەستى خۆى پيش خست و
كارەگەى كرد » .

۸ - بۆ (متوازی) « همبەر » دئراوه . لهوه پيشيش ديمان
 كه بۆ (توازن) « همبەری » دئرا بوو (سهیری ل ۱۶ ، ژماره
 ۱ كه) . وهك ووتمان « همبەر » كوردی نییه و فارسییه و مانای
 (بهرامبەر) یا (هاوهر) دهگریتهوه نهك (متوازن) . لهمجـا
 (متوازی) و (متوازن)یش یـهك نین تا بۆ ههر دووکیان
 « همبەر » دابنن . (متوازن) وهك گوتمان « هاوـهنگ » .
 بهلام (متوازی) به دوو هیل یا دوو (مستوی) دهلین كه هاوړتکی
 بهك بن « هاوړتیک = متوازی » به (۳۱) .

۹ - بۆ (مقیاس) « پتودان » دئراوه . « پتودان » له « پین و
 دانگ » هوه هانووه . « پین و دانگ » یش به مانای (نبط) ی عهرهـبی
 دتی نهك (مقیاس) . (مقیاس) « پتوهر » دهگریتهوه .

۱۰ - بۆ (ملاحه بحریه) « دهریاوانی » دئراوه . « دهریا
 فارسییه كوردییه كهی « زهریا » به .

۱۱ - بۆ (موزع) « نامهـبەر » دئراوه . « نامهـبەر » ئهو كهسهیه
 كه پۆسته دابهش دهكا به سهـرمالاندا . (موزع) یش كهسێكه كه
 شتیک دابهش بكا كه مهرج نییه پۆسته بن . كهـوانه (موزع)
 « دابهشكهـر » ، نهك « نامهـبەر » .

۱۲ - بۆ (ازعاج) ووشهـی قورسی « جازز كردن » دئراوه كه
 وینهیهکی دی « وهـرس كردن » . كهچی ووشهـی « بۆژۆ كردن »
 كهوا بزائیم له ههـلهـبجه زۆر بهكار دتی نهـنووسراوه .

۱۳ - بۆ (اساس البناء) « بناغه » دئراوه كه راستییه كهی وهك
 له سهـرهـوه باسـمان كرد (بناخه) به .

۱۴ بۆ (تسويق) « بازارکاری » دئراوه كه (بازار) ووشهیهکی
 فارسی پووته و كوردییه كهی « بازری » كه له ههـولێر و سهـرووی
 كوردستان بهكار دهـبرتی (۳۲) .

۱ - بۆ (شعور) « هست » و بۆ (لا شعور) « نهست »
 دائراوه . « هست و نهست » له (هست و نهست) ای فارسی بهوه
 هاتووه که به مانای « هه‌بوو و نه‌بوو » دئی نهک (شعور) . « هست »
 له کوردی دا که بهرام‌بهر به (شعور) ای عهره‌بی یه و له ل ۱۹۷ دا
 راست به کار هینراوه له (حاسه) ای عهره‌بی (حاسهت) هوه هاتووه .

۲ - بۆ (قاسم) « دابه‌شین » به‌کار هینراوه . له کاتیکدا
 « دابه‌شین » (تقسیم) ه نهک (قاسم) . (قاسم) مانای دابه‌شکهره .

۳ - بۆ (کتلة) « قهواره » یان داناوه . له کاتیکدا « قهواره »
 (حجم) ه نهک (کتلة) . « بارستانی » یه . « قهواره » یا
 « قهواله » بۆ (حجم) به‌کار دئی . کورد ده‌لج هر قهواله‌که‌ی
 ماره‌تهوه وانه پسته‌که‌ی و بۆشایی به‌که‌ی نیوی، وانه (حجم) ه‌که‌ی .

۴ - بۆ (مباشر) « راسته‌وخۆ » به‌کار هینراوه و بۆ (غیر
 مباشر) « تیان » . له کاتیکدا « ناراسته‌وخۆ » یا « نایه‌گهر »
 که‌لیک له « تیان » باشر بوو .

۵ - بۆ (هندسة المحسنة) « نه‌ندازه‌ی بارست » دائراوه . له
 کاتیکدا بۆ (محسنة) له شوینیکی دی‌دا (به‌رجه‌سته) به‌کار
 هینرا بوو . راستی به‌که‌ی (هندسة المحسنة) « هه‌نده‌سه‌ی
 بۆشایی » یه و پتویستی به بارست و مارست و به‌رجه‌سته و
 به‌رجه‌سته نی‌یه !

۶ - بۆ (جراح) « برین ساز » و « برین گهر » دائراوه و له
 شوینیکی دی‌دا « نژدار » به‌کار هینراوه . « نژدار » بۆ (جراح)
 بۆ به‌که‌مجار له لایهن ئیمه‌وه به‌کار هینراوه و به « زشته‌ردار »
 لتکدراوه‌تهوه . که کۆری به‌ریژ سه‌رچاوه‌که‌ی باسی نه‌کردووه وهک
 ژماره‌یه‌کی زۆر له ووشانه‌ی له به‌ره‌مه‌کانی ئیمه‌وه وه‌ری‌گرتوون .

۷ - بۆ (منى) « تۆم » ى به کار هیناوه . له کاتیکدا « تۆم » و « تۆو » هەردووکیان هەر یەکى . « تۆم » له (تخم) ى فارسی یهوه وهرگیراوه که به مانای (تۆو) دى (۳۳) . له بهر ئهوه « تۆمدان » بۆ (الحویصلة النویة) - ل ۱۹۹ ، راست نییه به لکو (تۆودان) راسته .

۸ - بۆ (الحیویة) « زى » و « زیندهگى » به کار هیناوه . (زى) له کوردی دا نییه . (زیندهگى) ش ووشه یه کى فارسی یه سه نه که به مانای (ژيان) = الحیاة دى ، نهك (الحیویة) .

۹ - بۆ (رج) « ژاندن » به کار هینراوه . « ژهندن » راسته نهك « ژاندن » .

۱۰ - بۆ (طفیلی) « میمل » به کار هینراوه . « میمل » له کوردی دا به مانای (منافى) دى نهك (طفیلی) . کورد دهلسى : فیساره کەس میملی بۆ بهیدا بوو ، واته (منافى) ی بۆ بهیدا بوو . بهرامبهر (طفیلی) « لایمهنگ » و « چهلومل » مان هه به .

۱۱ - بۆ (الاعصاب الحریکة) « بزوتنه رهگ » داناوه و بۆ (الاعصاب الدماغیة) « رهگه میشك » . ئهگەر ئهمانه راستی بن دهبن یه که میان « رهگه بزوتن » بن نهك « بزوتنه رهگ » . وهك چۆن دووهم به « رهگه میشك » داناوه ، دهبن یه که میش وابى . زاراوه دهبن یهك رهنگ بن ، نابن بانیک بن و دوو ههوا .

۱۲ - بۆ (مستطیل) « تهزه » داناوه . له کاتیکدا « لاکینه » باسترین ووشه یه بۆ (مستطیل) . « لاکینه » له « لاکیش » وه دى که له شتیه ی (مستطیل) دایه .

۱۳ - بۆ (سائل) « تراو » داناوه (ل ۲۰۲) بۆ (محلول) یش ههر (تراو) داناوه (ل ۲۱۴) . (سائل) و (محلول) یهك شت بن . بێجگه لهوهش « تراو » (مائع) ی عهره بى دهگریتنهوه که بریتییه له (سائل) و (غاز) .

۱۴ - بۆ (كثافة) « پری » داناوه . (كثافة) « پری » نییه ،

بەلکو (چرى) يە ، كورد دەلىق : « پىروچى » . « پى » جىايە لەگەل
« چى » مەبەست لە (كفافە) نىزىكى و دورى ووردىلەكسانى
مادەيە ، وائە « چى » ئەو ووردىلانە .

بەرگى سىيەم/بەشى يەكەم ، ١٩٧٥ ، ل ٥٠٦-٥٤٢

١ - بۆ (اجرة مقطوعة) « وشكە مز » دانراوە « وشكە مز »
بەو دەلىق كە يەكەك كارى پى بکەن و تەنيا پۆزانەكەى بەدەن ، بەلام
خواردنى تەدەن . ئەمە لە كۆى و (اجرة مقطوعة) لە كۆى ؟

٢ - بۆ (ارتباط) « يەيوەندى » دانراوە . راستى يەكەى
« يەيوەندى » يە .

٣ - بۆ (الحاصل) « دەرامەت » دانراوە . « دەرامەت »
كوردى نىيە ، لە (در) و (آمد) فارسى بەو هاتووە .

٤ - بۆ (انعدام) « نەمان » دانراوە . راستى يەكەى (انعدام)
« نەبوونى » يە ، ئەك « نەمان » .

بەرگى سىيەم/بەشى دووهم ، ١٩٧٥ ، ل ٥٢٠-٥٥٢

١ - بۆ (مائى) « ئاوەكى » دانراوە . « ئاوەكى » بەشەك
دەلىق كە لە نىو شەكىدى دا توابتەرە و وون بووب . دەلىق
« مەرەكە ئاوەكى بوو » .

٢ - بۆ (شراع) « بايەوان » نووسراوە . وە لە پالى يەو
نووسراوە « ماوەيەكە بەكار دى » . ئەم وشەيە بۆ يەكەم جار لە
« جىرۆكى گەرداوەكە » دا بەكار هێنراوە . بەلام كۆر باسى
نەكردوو .

بەرگى چوارەم ، ١٩٧٦ ، ل ٤٤٢-٤٧٩

نامەوئ زۆر خۆم بەر زاراوانەو خەرىك بکەم كە لەم بەرگەدا

تتویان هاتوو، چونکه به راستی نهوانه‌ی ئیره ، به تاییه‌تی زاراوه‌کانی
فهلسه‌فه ، به‌کجار ناشی‌بانه دروست کراون و به جۆرئیک دل
ده‌شتیوتن نه‌نانه‌ت نهوانه‌ی زۆر حه‌ز له فهلسه‌فه ده‌گه‌ن ،
فهلسه‌فه‌شیان له به‌ر چاو ده‌که‌وتی . به‌لام چارم نی‌یه ده‌بن چهند
تموونه‌یه‌ک پشککش بکهم :

۱ - بۆ (نظریة المعرفة) « دیمانه زانیار » دانراوه . چارئ
« دیمانه » (نظریة) نی‌یه . کورد ده‌لی : « دیمانه‌ت به‌خیر » واته :
دیمانه‌ت به‌خیر . « دیمه‌ن » (منظره) به . « زانیار » نه‌گه‌ر
ئیره‌شدا بگونجی ، نه‌وا (عارف) ده‌گرێته‌وه نه‌ک (معرفه) .

۲ - بۆ (البالغ) « په‌سیو » و (البلوغ) « په‌سین » دانراوه ،
که هه‌ردووکیان فارسی یه‌وون و به‌مانای « بن‌گه‌شتوو » و
« بن‌گه‌شتن » دین . جا نه‌گه‌ر ئیعه‌ ووشه‌یه‌کی بێگانه‌ به‌ ووشه‌یه‌کی
بێگانه‌ی دی بگۆڕینه‌وه ، خۆ هه‌تتا « بالق » که‌ باشتره‌ که‌ له‌ نێو
کورده‌واری دا باوه .

۳ - بۆ (تناسخ الارواح) « کلێشه‌ گۆری » دانراوه . گیان
(روح) له‌گه‌ل کلێشه‌ی وتنه‌ به‌راورد ناگرئ و گیان ده‌رچوون له‌
له‌شیک و چوونه‌ له‌شیک دی‌یه‌وه وه‌ک کلێشه‌ گۆڕین نی‌یه .
کا‌که‌ یه‌که‌ن که‌ باوه‌ریان به‌ (تناسخ الارواح) هه‌یه‌ وه‌ک ئیزیدی‌یه‌کان و
شه‌به‌که‌کان ووشه‌یه‌کیان هه‌یه‌ بۆ نه‌مه ، نه‌وه‌شس (دۆنادۆن) .
« دۆن » به‌مانای « به‌رگ » دئ و « دۆنادۆن » واته « به‌رگ
گۆڕین » . مه‌به‌ست له‌وه‌یه‌ که‌ گیانه‌که‌ به‌رگه‌ک ده‌گۆڕئ بـ
به‌رگه‌کی دی .

۴ - بۆ (الجنس) « په‌سه‌ن » دانراوه . نه‌مه‌ راست نی‌یه .
چونکه « په‌سه‌ن » (اصل ای عه‌ره‌بی ده‌گرێته‌وه و (جنس) ای
له‌ هه‌ندئ جئ دا « په‌گه‌ز » ده‌گرێته‌وه .

۵ - بۆ (الحكم) « نه‌پاندن » و « به‌ماندن » دانراوه .
هه‌جیان راست نی‌یه . « به‌پاندن » (فرض کردنه‌) و

• مه‌اندیشی • (ثابت گردنه) • •

٦ - بۆ (خارق العادة) « سروشت بهدر » دانراوه . نهگهر
 نهه راستيش بى ، ده بى « له سروشت بهدر » بى . دوايى لى
 كونهوه « سهرتاسا » هديه بۆ (خارق العادة) .

۷ - یۆ (الزاهد) « نهویست » و یۆ (الزهد) « نهویستی »
 داناوه . (الزاهد) نهو کهسه به که یستی گردبسته دنیا و دنیای
 نهوی . له بهر نهوه (الزاهد) « دنیا نهویست » ده گریته وه نهه
 « نهویست » . ههروه ها (الزهد) « دنیا نهویستی » ده گریته وه .

۸ - بۆ (السير في النوم) « خەورقۇيى » دائىراۋە . ئىسىم
 ووشەيە لە لاي كوردەكانى كوردستانى ژووورو ھەيە . بەر كەسەي
 بە دەم خەورەۋە دەروا دەلتىن « خەورگەر » .

chalakmuhamad@gmail.com

۹۔ بق (العنادية) « نهيار » دائراوہ . « نهيار » ووشہدہ کی
کرمانجی ژوورووہ کہ بہ مانای (الخصم) ای عہدہ بی دی . (العنادية)
بہ زۆری « پکەبەراییەتی » و « کینہ بہ کینہ » دەگریتەوہ .

۱ - بۆ (المذهب) « پارهو » دائراوه . ههتا ئیتته نهم
 بیستوو به (مذهبی شافعی) بوثری « پارهوی شافعی » .
 « مذهب » به بیر و باوهریکی ئایینی یا سیاسی دهلین ، بـهـلام
 « پارهو » گۆرینیکی ووشهیی به وهك نهوهی « نۆكهر » به (تـمـمـة
 زمال) بکهیته عهرهیی . بیت سالتیک لهمهویهر بۆ « مذهب » ی
 ئاین « ئایزنا » م دانابوو ، به مانای نهوهی بیر و باوهریک یا یتگهوهک
 که له ئاینیکهوه هانیته بوون .

۱۱ - یۆ (العالم) « سەراو » و یۆ (عتلا) « ئویل »
 نووسراون . هەردووکیان یۆ بە کەمجار لە « فەرھەنگۆکی فیزیک » و
 « ھەندیک زاراوەی زانستی » دا بە کار ھێنراون . بەلام کۆی پاسی
 سەرچاوە کە یانی نە کردوو .

۱۲ - بۆ (الإدراك المعرفي) « زاناندن » دانراوه . كه شتى وا
له كوردی دا نییه و نه بیستراوه . (زاناندن) كه « کاری تیهه »
(فعل متعدی) یه ، نهوه دهگه یه نهج كه شتیک وا لئ بکهیت بیدهیه
زانین . (ئیدراکی معرفتی) « دانه زانین » نییه . به لکو نهوه بهیه
له ریگهی (معرفت) نهوه ئیدراکی راستی بهك بکهیت .

۱۳ - بۆ (الاختيار المبذون) « بزاردننی گه لاله » . « گه لاله »
خۆی به شتیک ده لئین كه پیاو خه ربکی بووبن و ریکی خنبی و
به لام هینتا نهواوی نه گردب . « بزاردن » یش (تنقیح) ای عه ره بی
ده گریته وه . جا ئیتته نه مه له کوئی و (الاختيار المبذون) لسه
کوئی ؟

۱۴ - بۆ (التوجيه) « رابه ری » دانراوه . وهك له مه و بیشتی
گوتمان (رابه ری) هه له یه و « ریه ری » كوردی به کی راسته .

۱۵ - بۆ (الأساس ، الأرضية ، الخلفية) « پاشخان »
دانراوه . لام وایه له جیانی « پاشخان » « پشت خان » بوایه
جیتر بوو .

۱۶ - بۆ (الانتماء) « هۆگری » دانراوه . (انتماء) مانای
(انساب) و (عائلية) ده گریته وه . به لام « هۆگری » مانای
(الفة) ده گریته وه .

۱۷ - بۆ (الانماط الأصلية) « ره نه چهشن » دانراوه . كه
نه (اصل) « ره سهن » و نه (نمط) یش « چهشن » .

۱۸ - بۆ (البداة) « هاكو » دانراوه . كه پیاو نازانج لسه
جی به وه هانووه . بیست سالتیک له مه و بهر بۆ (البدیهة) « به لگه
نه و بیست » م داناوو . كه خۆی كاك مه سهوود محهمه د له هیندی
ئوسینی دا به کاری هیناوه .

۱۹ - بۆ (الطمئ) « چهیز » دانراوه . كه ووشهی « بیست
نویزی » له بانی نهوه زۆر به کار دی .

تېيىشى

ئەم ووتارەم لە ئىشرىنى دوۋەسى سالى ۱۹۷۷دا تـــــــەوا
کردوۋە و ھەر لەو مانگەدا ناردوۋمە بۇ « گۇقارى كۆلتىچى ئەدەبىيات »
بۇ بەغدا . لە ئىتوارەى يۆزى شەمەى ۸ى مانگى نىيالى ۱۹۷۸دا و
لە كائى سەردانىكى كورتدا لە لەندەن چاۋم بە زاناي زمــــانەوان
مامۇستا تۆفيق وەھبى كەوت .

لە ئەنجامى ووتووئىزماندا و كە ھاتىنە سەر باســــى « كۆپى
زانبارى » مامۇستا وەھبى گلەيى يەكى زۆرى لــــە كۆپ كــــرد و
ھاردەنگى تەواى خۆى بەرامبەر بەر پەخنانە پىشاندا كە لە كارەكانى
كۆپم كرتوۋە بە تاپەتى لە نامىلكەى « زمانى يەكگرتوۋى كوردى »دا.

پەراۋىزەگان :

۱ – جەمال نەبەز ، « كورتە مېژوۋىيەكى كوردناسى لـــــــە
ئەلمانىادا » ، گۇقارى كۆپى زانبارى كورد ، بەشى يەكەم ، بەرمى
يەكەم ، بەغدا ، ۱۹۷۴ ، ل ۱۳-۱۹۸ . تەماشاي ل ۱۲ و ۱۱ بکە .

۲ – كوردەكانى سووربا تەنيا لە پاش شەرى جىھانى يەكەمەۋە
تا ۱۹۴۵ سەربەستى نووسىيان بە كوردى ھەبو . كوردەكانى
ئىترانىش تەنيا لە دەۋرانى سىمكۆ و ماۋەى جەنگى جىھانىى دوۋەمدا .
بەلام كوردەكانى ئوركبا ئەۋەشيان نەبو ، ئەگەرچى لە ماۋەى ئەم
دەپانزە سالەى دوايىدا جاروبار زانبار ئاۋەتە بەر خۇيان و بـــــــە
كوردى نووسىيان بلاۋ كرددوۋەتەۋە .

۳ – لە نامىلكەى « زمانى يەكگرتوۋى كوردى » چاپى بامبېرگ ،
۱۹۷۶ ، ل ۷۸-۹۱دا بە دور و درىزى باسى مېژوۋى رېنورسى
كوردىم كرددوۋە و ناتەواۋىى ئەلفوبىتكانم خستوۋەتە بەر چار .

۴ - بۆ وئەنە حاجى قادىرى كۆيى دەللى :
زمانى كوردى بىلگۈ نەبۇو گورد بوو وا لە مابەينى ئىتە دا تىكچوو

۵ - جەمال نەبەز ، زمانى يەكگرتووى كوردى ، بامبىرگ
(ئەلمانىا) ، ۱۹۷۶ ، ۸۷ .

۶ - تەماشاي بېرىارەكانى « كۆنگرەي مامۇستايانى كورد لىك -
شەقلاۋە » لە ۱۱-۱۳ى ئەيلوۋلى ۱۹۵۹ يىكە لە گۇقارى « ھىوا » دا ،
بەغدا ، سالى سىيەم ، ژمارە ۲ى كانوۋنى يەكەمى ۱۹۵۹ و ژمارە
۳ى كانوۋنى دوۋەمى ۱۹۶۰ . ھەرۋەھا تەماشاي بېرىارەكانى
كۆنگرەي دوۋەمى مامۇستايانى كورد لە ۱۵ى ئابى ۱۹۶۱دا يىكە .

۷ - تەنيا كارتىك كە تا ئىتە لەم مەيدانەدا كرا بى و لە سەر
بىچىنەي زانىتى زمانەوانى دامەزرا بى نامىلكەي « زمانى يەكگرتووى
كوردى » يە . ئەم نامىلكەيە لە مانگى شوبانى سالى ۱۹۷۴دا تەوار
بوو ، بەلام لە بەر ھىندى ، تەفرەدان و دەستى دەستى پىن كوردن ،
دوۋ سال دوا كەوت و دوايى لە سالى ۱۹۷۶دا ناچار بووم جارىكى
دى بىنوۋبىجەۋە چونكە دەسنووسەكەم ناردىبوو بۆ ئاشنايەك تا چاپى
يىكا بۆم ، بەلام ئەو ئاشنايە دەسنووسەكەي نەناردەۋە بۆم و كەۋتە
دەست خەلك . پاش زەحمەتتىكى زۆر توانىم تەۋاۋى كىتەك -
تاىپ يىكەم و لە ئەلمانىا بە ئۆفسىت لە چاپى بىدەم . كۆرى زانىارىش
ئەمە دوۋ سالە ئەو كىتەي لە بەر دەستدايە و پىگەش ھەبۇو
چاپى يىكانەۋە ، كەچى چاپى نەكرد . وا ديارە لەبەر ئەۋەيە كە لىك
كىتەدا ھىندى رەخنە لە كارەكان و ھەلسوكەۋتەكانى كۆر گىراون .
۸ - « سەرەنای مىكانىك و خۇمالەكانى مادە » لە شوبانى سالى
۱۹۶۰دا درا بە چاپخانەي مەعارىف و لە بەھارى ئەو سالەدا لىك
چاپ دەرچوو . چوار بەرگىدى فېزىك ماون كە ھىشنا دەسنووسىو
چاپ نەكراون . سەرەنای جەبر تەنيا بە رۆلىۋ چەند دانەيەكى
كەمى بەسەر قوتابى يەكاندا بىلگۈ كرايەۋە .

۹ - لە نامىلكەي « نووسىنى كوردى بە لاتىنى » دا كە لە سالى
۱۹۵۷دا لە چاپخانەي مەعارىفى بەغدا چاپىم كىردۈۋە ، باسى ئىكەم

ئەكادېمىيەم كوردوۋە و سەرنجى كوردەكانى ئەۋى بە تايىبەتى عوسمان سەبىم بە خەتى خۆى بىلە كوردوۋەتەۋە ، تەماشى لاپەرە ھەكە .

۱۰ - جەمال نەبەز ، خوتىندەۋارى بە زمانى كوردى ، بەغدا ، چاپخانى نور ۱۹۵۷ ، ل ۲۷-۳۴ . بىجگە لەۋەش لە سالى ۱۹۶۰ دا و لە گۆفارى « پۆزى نوئى » دا باسى پىۋىستى دامەزراندنى كۆرىكى زمانەۋانىم كوردوۋە كە پىك ھاتىپ لەۋانەى شارەزاي زمانى كوردى و زمانى بىگانە و زانستەكان . پروانە ، جەمال نەبەز ، زاراۋەكانى لىژنەى (رياضيات) لە ژىر ووردىنى لى كۆلىنەۋە ، « پۆزى نوئى » ، ژمارە ، (۶) سالى ۱۹۶۰ ، ل ۱۰۳ .

۱۱ - بە پى « گۆفارى كۆرى زانىارى كورد » بودجەى كۆپ لە بودجەى گىتى دەۋلەتدا بۆ سالى ۱۹۷۶ گەشتوۋەتە ۷۰۹۴۰ دىنار و بىجگە لەۋەش بەخشىنى حكومت ھەر لە سالىدا ۶۹۹۴۰ دىنار بوۋە ، پروانە (ژمارە ۴) گۆفار ، ل ۸۵) .

۱۲ - د. نەسرین فەخرى ، پاشگر و پىشگرى (۴ - يان - ۵) لە زمانى كوردى دا ، گۆفارى كۆرى زانىارى كورد ، بەرگى يەكەم ، بەشى يەكەم ، ۱۹۷۳ ، ل ۲۲۴-۲۷۳ ، تەماشى ل ۲۵۳ كە .

۱۳ - ھەر ئەۋى ، ل ۲۴۰ و ۲۴۱ .

۱۴ - مەسموود محەمەد ، بەكار ھىنانى (ى) لە پىزمىنانى كوردى دا ، گۆفارى كۆرى زانىارى كورد ، بەرگى يەكەم ، بەشى يەكەم ، بەغدا ، ۱۹۷۳ ، ل ۳۹-۱۱۴ .

۱۵ - مەسموود محەمەد ، سوورپىكى خامە بە دەۋرى « پانا » دا ، گۆفارى كۆرى زانىارى كورد ، بەرگى دوۋەم ، بەشى يەكەم ، بەغدا ، ۱۹۷۴ ، ل ۹-۱۱۷ .

۱۶ - شىخ محەمەدى خال ، سەيد جەمالوددىنى ئەففانى ،

گۆڭۋارى كۆرى زانىارى گورد ، بەرگى سىيەم ، بەشىى دووۋەم ،
بەغدا ، ۱۹۷۵ ، ل ۱۵۸-۲۰۶ ھەروەھا بەرگى چوارەم ، بەغدا ،
۱۹۷۶ ، ل ۸-۴۹ .

۱۷ - د. پاكىزە رەفيق حىلمى ، لە كۆتۈۋە دەست بگەين بىئە
دەستوورسازى پىئزمانى كوردى ، گۆڭۋارى كۆرى ، بەرگى يەكەم ،
بەشى يەكەم ، بەغدا ، ۱۹۷۳ ، ل ۱۸۰-۲۱۱ و بىئەرگى دووۋەم ،
بەشى يەكەم ، بەغدا ، ۱۹۷۴ ، ل ۳۲۴-۳۶۲ .

۱۸ - د. پاكىزە رەفيق حىلمى ، بەزىمى پىئزمان و زممانى
كوردى ، گۆڭۋارى « پۆشنىبرى نوچى » ، بەغدا ، حوزەيرانى ۱۹۷۷ ،
ژمارە ۶۱ ، ل ۵-۹ .

۱۹ - وئىنەيەك بۆ ئەو قەزل و پىف ھەلدراۋانە و لىئە
بىئەرتدا نەزانانە و ناشىيانە ئەوۋەيە كۆرى بە وئىنەيەكى لە خۆبايىسى
بوۋانەۋە زمانى كوردى زۆر بە دەۋلەمەند دەداتە قەلەم و ھەمور
بەلگەكەش ئەوۋەيە كە بۆ يەك واتا زۆر جار پىك دەكەۋى چىئەند
ووشەيەكى چاۋاز ھەيە ، بىروانە (گۆڭۋارى كۆرى ، بەرگى يەكەم ،
بەشى يەكەم ، بەغدا ، ۱۹۷۳ ، ل ۴۲۲) . راستىيەكەئەي
دەۋلەمەندى زمان لەۋەدايە كە بۆ ھەمور وانەيەك ووشەيەكت بىئى ،
نەك بۆ وانەيەكى ۋەك چيا ، (شاخ و كىتو) و چەند ووشەيەكىسى
دېشت بىئى بەلام بۆ ھەزاران واتاي فېزىك و تەكنىك ووشەيەكت لىئ
بىجىتە قاتى . كە گەل بىچرى بىچرى بوو و ئاخىرى شەرى بوو و بوو بىئە
چەند تىرە و ھۆزىك ، ديارە ھەر تىرەيەك ووشە و زارى خۆى دەبىئ و
ئەمەش نىشانەي دەۋلەمەندى زمان لىيە و لووت بەرزى بىئى ئاۋى .

۲۰ - يەكەك لەو خرايە كارىيانە ئەوۋە بوو كە كۆپ لە كىئان
خۆى دا تىكاي لىئ كردم كە زۆر بە بەلە ووتارىكى بۆ بىئووسم لە بارەي
(كوردناسىيەۋە لە ئەلمانىادا) . كە بە چەند پۆزىك بۆم ئوۋسى و
بۆم نارو ، سالىك دواي خىسب ئەۋجا بلاۋى كىردەۋە . كە بلاۋىشى
كىردەۋە ھەمور ووشە ئەلمانىيەكانى بە ھەلە لە چاپدا . لە كاتىكدا
كە كۆپ ھى واى تىدايە ، بىئى چاۋىنى بىئى ، ۱۰-۱۲ سال لە ئەلمانىا

خویندوو یه تی . ئەمەش تەنیا لەوێوە نایەت کە کۆر بێ دەسلانە ،
بەلکو لە قەدر نەزانینی بەرھەمی ئەوانەوێ دێ کە پەخنە لە کۆر
دەگرن .

۲۱ - د. ئەوێرەحمانی حاجی مەرف ، لیکسێکۆلۆژی زمانى
کوردی ، بەشی دووەم ، بەرگی یەكەم و سێیەم ، ۱۹۷۴-۱۹۷۵ .

۲۲ - محەمەد ئەمینى هەورامانى ، تەماشای کردنیکی سەر پێی
زاری سۆرانی و زاری هەورامی ، گۆفاری کۆری زانیاری کورد ،
بەرگی دووەم ، بەشی دووەم ، بەغدا ، ۱۹۷۴ ، ل ۱۱۷-۱۶۵ ،
تەماشای ل ۱۲۴ بکە .

۲۳ - ئەم باسە بە دوور و درێژی لە نامیلکەى « زمانى
یەگرتووی کوردی » چاپی بامبێرگ ، ل ۸۳-۸۴ کراوە .
۲۴ - تەماشای گۆفاری « پۆزی نوێ » ، زمارە ۶ و ۷ و ۸ ی سالی
۱۹۶۰ ، ل ۱۰۲-۱۰۹ ، ل ۱۱۲-۱۲۱ ، ل ۸۵-۹۱ بکە .

۲۵ - ئەم « دێری » یە لە کۆنەوێ لە زمانى کوردی دا بەکــار
دەھێنرێ ، بە تایبەتى لە زاری فەیلی و شێوەی لوپی دا . بۆ وێنە
بابا تاهیری هەمەدانى دەلێ :

دلێ دێرم ز عەشقت گێج و وێجە

مژە بەرھەم زەنەم خۆنا بێتجە

« مێژووی ئەدەبی کوردی ، ل ۱۴۸ »

۲۶ - ووشەى « جماعة » لە شێوەی کرمانجى نێوەراست
(سۆرانی و موکری و سنەبى ... هتد) دا بووە بە « جەمات » وانا
نەبووە بە کوردی یەکی تەواو کە دەبوو (جەوات) یا (جوات) بێ .
بەلام لە کرمانجى ژووڕوودا شێوەی راستەقینەى خۆى کــە
« جفات » وەرگرتووە .

۲۷ - دەنگى (غ) کە پێش تیبیکى دەنگدار بێ لە نێوتک یـا

ئاوھلئوتئوئىكى زمانى فارسىدا ، به زۆرى ئەو دەنگى (غ) به لـه
 كوردىدا وئىنەى دەنگى (خ) وەردەگرئى . بۆ نمودنه : داغ ، زغال ،
 غلتان ، غونچه ، باغ ، رغنە ... هتد ، له كوردىدا به وئىنبەى :
 داخ ، زووخال ، خەلتان (بۆ خوتىن) ، خونچه ، باخ ، رەخنە ،
 دەردتئىن . بئىجگە لەوھش ئەگەر ووشەىەكى عەرەبى يا توركى ھاتبئتە
 كوردى بەوھ و (غ) ى تئىدا بوو بئى ، ئەو (غ) ە بووھ به (خ) . بۆ
 وئىنە : غافل ، غلط ، غم ، غليظ ، غرامة ، غش ، غفور ، غلغە ،
 غيرة ، غنى ، غلام ، غرار ، بوون به : خافل ، خەلەت ، خەم ،
 خەلىس ، خەرامان ، خەوش ، خەفوور ، خەلە ، خیرەت ،
 خولام ، خەرار . ھەروھا ووشەى توركى : ساغ ، چاغ ، ئوچاغ ،
 ياغى ، بوون به : ساخ ، چاخ ، وەجاخ ، ياخى . لەبەر ئەوھ
 ئەو ووشانە لەم بابەتەن پئويستە به شتوھى راستى خۆيىسان
 نووسرتئى ، واتە به (خ) ئەك (غ) . ھەروھا « بناغە » كە لـه
 بنەرەتدا لـه « بن » و « ناخ » (= گل) ەوھ ھاتووه نابئى به « بناغە »
 بنووسرتئى ، بەلكو به « بناخە » .

۲۸ - سەرنجى (م) ى فارسى و (و) ى كوردى بدە لـه ل ۹۱ و ۹۲ ى
 ئەم ووتارەدا .

۲۹ - جەمال نەبەز ، سەرەتای ميكانيك و خۆمالەكانى مادە ،
 بەغدا ، ۱۹۶۰ ، ل ۲۶ .

۳۰ - جەمال نەبەز ، ھەندىك زاراوھى زانستى ، سلەيمانى ،
 ۱۹۶۰ ، ل ۱۶ .

۳۱ - جەمال نەبەز ، سەرەتای ميكانيك ... ، ل ۱۹ .

۳۲ - زمانى كوردى به پئىچەوانەى زمانى فارسى تازەوھ دەنگى
 (ژ) ى كۆنى پاراستووه . لـه وانەى به (ژ) لـه (چ) يا (ج) ى
 ئافئىستايى بەوھ ھاتبئى و لە كوردىدا - وەك فارسى نئوھ پراست
 (پەھلەوى) بووبئى به (ژ) و لە فارسى تازەشدا (ز) لـه .
 ئەم (چ) ى ئافئىستايى به ئىستەش لە ھتئدى ووشەى كوردىدا بە

ته‌واوی وهك خۆی پارێزراوه . بۆ وێنه سه‌رنجی دوشمنه‌ی
 (به‌پۆچكه‌) ی كوردی بده‌ن و له‌گه‌ل ووشه‌ی (پا‌ۆچكه‌)
 (raocah) ی ئافیتایی كه‌ مانای (پۆژ) ه‌ به‌راورد بکه‌ن .
 هه‌روه‌ها سه‌رنجی ووشه‌ی (پۆچیار) كه‌ نێوی فریشته‌یه‌كه‌ی
 كه‌وره‌یه‌ لای كاكه‌یی‌یه‌كان و دیاره‌ به‌ مانای (پۆزیار) دی بده‌ن .
 به‌م جۆره‌ ووشه‌ی فارسی : زن ، زنگ ، زانو ، روز ، زیر ،
 زدن ، زیستن ، از ، تیز ، كوردی‌یه‌كانیان ئه‌مانه‌ن : زن ،
 زه‌نگ ، نه‌ژنۆ (ژنۆ) ، پۆژ ، ژیر ، ژه‌ندن ، زین ، ژ (واته‌
 « له » به‌ گرمانجی ژووروو و به‌ ئافیتایی « هه‌چه ») ، تیز
 (تیز) . له‌به‌ر ئه‌وه‌ ووشه‌ی دلسۆز ، زیره‌ك ، بازار ، زرنه‌گ
 كوردی‌یه‌ راسته‌قینه‌كانیان كه‌ له‌ شیوه‌ی گرمانجی ژووروودا
 مان ، ئه‌مانه‌ن : دلسۆز ، ژیره‌ك ، باژێر ، ژره‌نگ . هه‌روه‌ها
 ووشه‌ی زه‌هر ، دۆزه‌خ ، چه‌ند كوردی راسته‌ن ، به‌لكو زه‌هر
 (زار) ، دۆژه‌ (گرمانجی ژووروو) ، هه‌ژ (گرمانجی
 ژووروو) راسته‌ن . هه‌ر له‌ به‌ر ئه‌وه‌ش « باژێر » كوردی راسته‌
 نه‌ك « بازار » .

ئهمجا ده‌مێنێته‌وه‌ سه‌ر ده‌نگی (a) له‌ ووشه‌ی بازار دا و
 ده‌نگی (ê) له‌ ووشه‌ی باژێردا « واتا : نا و ئێ » . به‌
 پێی ده‌ستووری زمانه‌وانی به‌ زۆری له‌ ووشه‌ی فارسی تازهدا
 تیبی ده‌نگداری درێژ (a) كه‌ پاش تیبێکی پێ ده‌نگ پێ ، ئه‌و
 تیبه‌ ده‌نگداره‌ درێژه‌ له‌ هه‌مان ووشه‌ی زمانی كوردی دا ، شیوه‌ی
 تیبی ده‌نگداری خوار (الامالة Deflection
 وانیه‌ (ئێ ê وهرده‌گرێ . بۆ وێنه‌ ووشه‌ی فارسی :
 زاب ، راه ، جا ، یا ، ماده ، شام ، ستاره ، كارد ، هه‌مایه ،
 دراز ، چاشت ، كرایه ، دوات ، له‌ كوردی دا به‌م جۆره‌ی خواره‌وه
 دینه‌ ده‌رێ : زێ ، رێ ، جێ ، پێ ، مێ ، شیو ، ستێر
 (نه‌ستێره‌) ، كێرد ، هه‌اوسێ ، درێژ ، چێشت (تێشت) ،
 كری ، دویت ، جا ئه‌م ده‌ستووره‌ فۆنۆلۆژی‌یه‌ی زمانی كوردی
 ته‌نیا راست ده‌رناچێ ئه‌گه‌ر بێتو كوردی له‌گه‌ل فارسی دا به‌راورد
 بكریت ، به‌لكو ته‌نانه‌ت هێندێ جار ئه‌گه‌ر ووشه‌یه‌کی عه‌ره‌بیش بێته
 زمانی كوردی‌یه‌وه‌ هه‌ر به‌و جۆره‌ی لێ دی . بۆ وێنه : كتاب ، الفباء ،

حساب ، ده‌بنه کتیب نه‌افوبی ، حسیب . هه‌روه‌ها « جاریه » و
 « زیاده » له هیندی زاراودا ده‌بنه « جیری » و « زیده » . هه‌ر
 له به‌ر نه‌مه‌یه « ریبه‌ر » له « رابه‌ر » و « له‌رز و تی » له
 « له‌رز و تا » و « کرانه‌تی » له « کرانه‌تا » و « نیو » له
 « ناو/ف » راسترن . به‌م پی‌یه « پینه‌خت » (که له موکریانی
 به‌کار دی) له « پینه‌خت » و « باژیر » له « بازار » راسترن .
 هه‌روه‌ها « جیتر » له « چاتر/چاکتر » ووشه‌ی « خودی » له
 « خودا » راسترن .

۳۳- سه‌رنجی (م) ی فارسی و (و) ی کوردی بده له ل ۱۱ و ۱۲ ی
 نه‌م ووتاره‌دا .